

São Paulo, Brazil, 1944.

Lives and works in São Paulo, Brazil

02/06/2026

@galerialeme

galerialeme.com

EDUCATION

1991

PhD in Artes, ECA-USP, São Paulo, Brazil

1980

Master in Arts, ECA-USP, São Paulo, Brazil

1958

Visual Arts, Belas Artes, São Paulo, Brazil

SOLO EXHIBITIONS

2026

Manifestação Poética, Graphias Casa da Gravura, São Paulo, Brazil

2022

Evandro Carlos Jardim - Neblina (curated by Diego Mauro and Paulo Miyada), Tomie Ohtake Institute, São Paulo, Brazil

2021

Evandro Carlos Jardim – obras selecionadas, Galeria Leme, São Paulo, Brazil

2019

Evandro Carlos Jardim - sobre a trama do tempo 1960 - 2019, A Casa dos Passarinhos, São Paulo, Brazil

2000

Individual, Múltipla de Arte, São Paulo, Brazil

1997

Evandro Carlos Jardim: gravuras, Escritório de Arte Lúcia Ferreira de Carvalho, São Paulo, Brazil

1996

Projeto Expo FAU - Gravuras de Evandro Carlos Jardim, FAU/USP, São Paulo, Brazil

1994

Evandro Carlos Jardim: gravuras, EAV/Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

1993

Individual, Galeria Volpi, São Paulo, Brazil

1991

Balada da Cidade de São Paulo: desenhos e gravuras de Evandro Carlos Jardim, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil

Individual, Galeria de Arte São Paulo, São Paulo, Brazil

Balada da Cidade de São Paulo: desenhos e gravuras de Evandro Carlos Jardim, Salão de Exposição de Santo André, São Paulo, Brazil

1990

Evandro Carlos Jardim: gravuras, Museu de Gravura da Cidade de Curitiba, Paraná, Brazil

1987

Evandro Carlos Jardim: têmperas, Museu Histórico e Cultural, Solar do Barão, Comissão Municipal de Artes Plásticas, São Paulo, Brazil

1986

Individual, Galeria de Arte São Paulo, São Paulo, Brazil

1985

Retratção dos Animais, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil

Evandro Carlos Jardim: gravuras, Galeria de Arte da Unicamp, São Paulo, Brazil

1984

Evandro Carlos Jardim: gravuras, MACC, São Paulo, Brazil

1983

Evandro Carlos Jardim, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil

The Creative Process: Evandro Carlos Jardim's Work in Progress, Brazilian American Cultural Institute, United States

1980

Reflexão sobre a Prática da Gravura em Metal, MAC/USP, São Paulo, Brazil

1979

Individual, Itaugaleria, São Paulo, Brazil

1977

Individual, Galeria do Sol, São Paulo, Brazil

Evandro Carlos Jardim: etching and watercolours, Art Gallery of Brazilian American Cultural Institute, United States

The Creative Process: Evandro Carlos Jardim's Work in Progress, Brazilian American Cultural Institute, United States

1976

Figuras da Margem, Seta Galeria de Arte, São Paulo, Brazil

1973

São Paulo SP - A Noite, Quarto de Cima, o Cruzeiro do Sul, Lat. Sul 23° 32' 36", Long. W. Gr. 46° 37' 59": gravuras e objetos de Evandro Carlos Jardim, MASP, São Paulo, Brazil

À Noite, Quarto de Cima, o Cruzeiro do Sul, Lat. Sul 23°32' 36", Long. W. Gr. 46°37' 59": gravuras e objetos de Evandro Carlos Jardim, Fundação Cultural do Espírito Santo, Espírito Santo, Brazil

1971

Gravadores Paulistas, MAM/RJ, Rio de Janeiro, Brazil

1969

Evandro Carlos Jardim: gravuras, Minas Gerais, Brazil

1968

Evandro Carlos Jardim: printmaker, Matrix Gallery, United States

1967

Individual, União Estudantil Americanense, São Paulo, Brazil

Evandro Carlos Jardim: gravuras, Museu de Artes Plásticas do Gabinete de Leitura Ruy Barbosa, São Paulo, Brazil

1966

Individual, Galeria Ponto de Encontro, São Paulo, Brazil

GROUP EXHIBITIONS

2026

As Sete Voltas do Tamanduateí (curator Verônica Stigger and Eduardo Sterzi), SESC Dom Pedro, São Paulo, Brazil
4 Eméritos, Espaço das Artes ECA USP, São Paulo, Brazil

2025

São Paulo cidade, sinais, manchas e sombras, Centro MariAntonia, São Paulo, Brazil

2022

Espelho Labirinto (curated by Vicente de Mello and Aldones Nino), CCBB- Brasília, Distrito Federal, Brazil

2004

450 X 45, na Nova André Galeria, São Paulo, Brazil
A Gravura Paulista, no Gravura Brasileira, São Paulo, Brazil
Arte Contemporânea no Ateliê de Iberê Camargo, Centro Universitário Maria Antonia, São Paulo, Brazil

Gabinete de Papel, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil

2003

Art Frankfurt 2003, Germany

Projeto Brazilianart, Almacén Galeria de Arte, Rio de Janeiro, Brazil

A Arte Atrás da Arte: onde ficam e como viajam as obras de arte, Espaço MAM/Villa-Lobos, São Paulo, Brazil

A Gravura Vai Bem, Obrigado: a gravura histórica e contemporânea brasileira, Espaço Virgílio, São Paulo, Brazil

Entre Aberto, Gravura Brasileira, São Paulo, Brazil

MAC USP 40 Anos: interfaces contemporâneas, MAC/ USP, São Paulo, Brazil

Meus Amigos, Espaço MAM/Villa-Lobos, São Paulo, Brazil

2002

Gravuras: Coleção Paulo Dalacorte, Museu de Artes Visuais Ruth Schneider, Rio Grande do Sul, Brazil

Gravuras: Coleção Paulo Dalacorte, Museu do Trabalho, Rio Grande do Sul, Brazil

Ópera Aberta: celebração, Casa das Rosas, São Paulo, Brazil

Quem Faz as Bienais, Galeria Múltipla de Arte, São Paulo, Brazil

2001

Investigações. A Gravura Brasileira, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

Investigações. A Gravura Brasileira, Itaú Cultural, Brasília, Brazil

O Espírito de Nossa Época, no MAM/RJ, Rio de Janeiro, Brazil

O Espírito de Nossa Época, no MAM/SP, São Paulo, Brazil
1ª Bienal de Gravura de Santo André, São Paulo, Brazil

Arte Hoje, Arvani Arte, São Paulo, Brazil

Trajatória da Luz na Arte Brasileira, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

2000

O Bardi dos Artistas, Espaço Cultural dos Correios, Rio de Janeiro, Brazil

A Gravura Brasileira, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

O Bardi dos Artistas, Galeria Marta Traba - Memorial da América Latina, São Paulo, Brazil

O Papel da Arte, Galeria de Arte do Sesi, São Paulo, Brazil

1999

Mostra Rio Gravura. Coleção Guita e José Mindlin, Espaço Cultural dos Correios, Rio de Janeiro, Brazil

Mostra Rio Gravura. São Paulo: gravura hoje, Palácio Gustavo Capanema, Rio de Janeiro, Brazil

Dezenove Cabeças, Adriana Pentead Arte Contemporânea, São Paulo, Brazil

1998

A Grande Arte da Gravura, Galeria Croqui, São Paulo, Brazil

Múltiplas Abordagens em Torno da Gravura, Casa da Gravura, São Paulo, Brazil

Múltiplas Abordagens em Torno da Gravura, EMEF Lamartine Delamare, São Paulo, Brazil

Múltiplas Abordagens em Torno da Gravura, EMEF Silvio Silveira Mello Filho, São Paulo, Brazil

Múltiplas Abordagens em Torno da Gravura, EMEF Barão de Jacaré, São Paulo, Brazil

2ª Heranças Contemporâneas, MAC/USP, São Paulo, Brazil

Os Colecionadores - Guita e José Mindlin: matrizes e gravuras, Galeria de Arte do Sesi, São Paulo, Brazil

1997

A Cidade dos Artistas, MAC/USP, São Paulo, Brazil

Arte Cidade: a cidade e suas histórias, São Paulo, Brazil

Arte Cidade: percurso, São Paulo, Brazil

Dois Gravadores Paulistas, Instituto Moreira Salles, São Paulo, Brazil

1996

Ex Libris/Home Page, Paço das Artes, São Paulo, Brazil

1995

A Xilogravura na História da Arte Brasileira, EAV/Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

Imagem Gráfica, EAV/Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

11ª Bienal de San Juan del Grabado latino-americano y del Caribe, Instituto de Cultura Puertorriqueña, Puerto Rico

23º Salão de Arte Contemporânea de Santo Andre, Paço Municipal, São Paulo, Brazil

15 Anos: exposição comemorativa, Galeria de Arte São Paulo, São Paulo, Brazil

Ateliê Calcográfico Iole: 15 anos, Sesc/Pompéia, São Paulo, Brazil

Coletiva 34, Adriana Penteado Arte Contemporânea, São Paulo, Brazil

Coletiva, Galeria São Paulo, São Paulo, Brazil

Gravura Paulista, São Paulo, Brazil

Mostra de Papel Feito à Mão, Galeria de Arte Espaço Universitário da Universidade Federal, Espírito Santo, Brazil

1994

Acervo Fernando Pedro Escritório de Arte, Fernando Pedro Escritório de Arte, Minas Gerais, Brazil

Acervo Fernando Pedro Escritório de Arte, Fernando Pedro Escritório de Arte, Minas Gerais, Brazil

Mostra Latino-Americana de Miniprint, Escuela de Belas Artes, Facultad de Humanidades y Artes da Universidade Nacional de Rosario, Argentina

19 Artistas Reunidos em Torno do Ateliê, MAC/USP, São Paulo, Brazil

Anos 90: a gravura contínua, CCSP, São Paulo, Brazil

Bastidores da Criação: Arquitetura, Literatura, Artes Plásticas, Teatro, Cinema, Música, Oficina Cultural Oswald de Andrade, São Paulo, Brazil

Bienal Brasil Século XX, Fundação Bienal, São Paulo, Brazil

Exposição Coletiva de Dezenove Artistas Reunidos em Torno do Ateliê, MAC/USP, São Paulo, Brazil

Paisagens, Galeria de Arte São Paulo, São Paulo, Brazil

Poética da Resistência: aspectos da gravura brasileira, Galeria de Arte do Sesi, São Paulo, Brazil

440 Anos - Imagens da Cidade de São Paulo: 100 obras da Pinacoteca do Estado de São Paulo, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil

Visitando São Paulo a partir dos Anos 20, CCSP, São Paulo, Brazil

Xilogravura: do cordel à galeria, Metrô Sé, São Bento e Trianon-Masp e Masp, São Paulo, Brazil

1993

2º Salão Paraense de Arte Contemporânea, Pará, Brazil

Xilogravura: do cordel à galeria, Fundação Espaço Cultural da Paraíba, Paraíba, Brazil

Matrizes e Gravuras Brasileiras: Coleção Guita e José Mindlin, Centro de Arte Moderna da Fundação Calouste Gulbenkian, Portugal

10º Bienal de San Juan del Grabado latino-americano y del Caribe, Puerto Rico

Branco e Preto, Adriana Penteado Escritório de Arte, São Paulo, Brazil

1992

Mostra de reinauguração do Museu de Arte Contemporânea de Americana, MAC/Americana, São Paulo, Brazil

1º Salão Paraense de Arte Contemporânea, Pará, Brazil

Enfocando a Gravura em Metal - obras recentes, Fundação Cultural de Curitiba, Museu da Gravura, Paraná, Brazil

10º Mostra da Gravura Cidade de Curitiba, Museu da Gravura, Paraná, Brazil

Gravidade e Aparência, Mnba, Rio de Janeiro, Brazil

1991

Obras sobre Papel do Acervo do Itamaraty, Palácio Itamaraty, Brasília, Brazil

Grabados de Artistas Brasileños Contemporâneos, Instituto Nacional de Bellas Artes, Mexico

10ª Bienal de San Juan del Grabado latino-americano del Caribe, Puerto Rico

Anistia Internacional - Calendário para 1991 - Artistas Brasileiros, Galeria Montesanti-Roesler, São Paulo, Brazil

Cidadania: 200 anos da declaração dos direitos do homem, Sesc/Pompéia, São Paulo, Brazil

Homenagem à Avenida Paulista, Galeria Sesc Paulista, São Paulo, Brazil

Linguagem Gráfica: exposições nacionais e estrangeiras do acervo do MAC/USP, MAC/USP, São Paulo, Brazil

O Que Faz Você Agora Geração 60?: jovem arte contemporânea dos anos 60 revisitada, MAC/USP, São Paulo, Brazil

10ª Bienal Internacional de Arte, Chile

1990

Internationale Triennale Grafik, Germany
Gravuras Contemporâneas Brasileiras, Museo Nacional de la Estampa, Mexico
9ª Mostra da Gravura Cidade de Curitiba, Museu da Gravura, Paraná, Brazil
Mail for the Exchange of Small Print, Uneac, Cuba
El Grabado Brasileño Contemporáneo, Spain
9ª Bienal de San Juan del Grabado latino-americano del Caribe, Instituto de Cultura Puertorriqueña, Puerto Rico
8º Salão Paulista de Arte Contemporânea, Secretaria Municipal de Cultura, São Paulo, Brazil
Bardi: 45 artistas de São Paulo homenageiam os 90 anos do professor, Masp, São Paulo, Brazil
Doações e Aquisições Recentes, MAC/USP, São Paulo, Brazil
Gravuras do Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, MAC/USP, São Paulo, Brazil
21º Panorama de Arte Atual Brasileira, MAM/SP, São Paulo, Brazil
8º Salão Paulista de Arte Contemporânea, São Paulo, Brazil
Coletiva, Museu da Religião e do Ateísmo, Ukraine

1989

Os Ritmos e as Formas: arte brasileira contemporânea, Museu Charlottenborg, Denmark
Norwegian International Print Triennale, Municipal Library in Fredrikstad, Norway
18º Bienal Internacional de Gravura, Moderna Galerija Ljubljana, Yugoslavia
Male Formy Grafiki/Small Graphic Forms, Walbrzyska Galeria Sztuki BWA, Poland
Coletiva, Museo Nacional de la Estampa, Mexico
Encontro Internacional de Gravadores, Club de Grabados, Uruguay
Projeto 500 Anos de América, Instituto Histórico Cultural Cristoban Colombo, Uruguay
Encontro Gaúcho de Gravura, Secretaria Municipal de Cultura, Rio Grande do Sul, Brazil
2ª Mostra Gaúcha de Gravura, Centro Municipal de Cultura Lupicínio Rodrigues, Rio Grande do Sul, Brazil
Gravura Brasileira: 4 temas, EAV/Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil
2º Encontro Gaúcho de Gravuras, Rio de Janeiro, Brazil
Acervo Galeria São Paulo, Galeria de Arte São Paulo, São Paulo, Brazil
Arte em Papel - A. B. P. A. - 1º Encontro Nacional de Artes, MAM/SP, São Paulo, Brazil
Exposição Coletiva de Gravuras, Galeria São Paulo, São Paulo, Brazil
Gravuras do MAC, MAC/USP, São Paulo, Brazil
Panorama de Arte Atual Brasileira, no MAM/SP, São Paulo, Brazil

1988

Primer Encuentro Internacional de Grabado de Montevideo, Museo Nacional de Artes Visuales, Uruguay
Exposição de Arte Contemporânea, Chapel Art Show, São Paulo, Brazil
Brasileira: o homem e a terra, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil
Os Ritmos e as Formas: arte brasileira contemporânea, Sesc/Pompéia, São Paulo, Brazil
1º Salão Nacional de Aquarelas da FASM, Faculdade Santa Marcelina, São Paulo, Brazil

1987

Paulistas em Brasília, MAB/DF, Brasília, Brazil
1ª Bienal Internacional de Gravura, MACC, São Paulo, Brazil
Male Formy Grafiki/Small Graphic Forms, Poland
Le Jeune Gravure Contemporaine et ses Invités de Brésil, Galeries Nationales du Grand Palais, France
18º Panorama de Arte Atual Brasileira, MAM/SP, São Paulo, Brazil
Arte e Meio Ambiente, Palácio das Convenções do Anhembi, São Paulo, Brazil
20ª Exposição de Arte Contemporânea, Chapel Art Show, São Paulo, Brazil

1986

8. Internationale Grafik Triennale, Germany
7ª Bienal de San Juan del Grabado Latinoamericano y del Caribe, Puerto Rico
Brazilian Contemporary Prints, Gallery of the Saint John's College, United States
Ocho Artistas Brasileños Presentan sus Grabados en Buenos Aires, Galeria Praxis, Ministerio das Relaciones Exteriores y Cultura y Embajada del Brasil, Argentina
7º Acervo do Museu Nacional da Gravura - Casa da Gravura, Museu Guido Viaro, Paraná, Brazil

1985

Salon Especial de Gráfica Contemporânea Latinoamericana, Switzerland
Trienal de Grenchen, Switzerland
Salão de Artes Plásticas da Noroeste, Fundação das Artes de Penápolis, São Paulo, Brazil
100 Obras Itaú, Masp, São Paulo, Brazil
Destaques da Arte Contemporânea Brasileira, MAM/SP, São Paulo, Brazil
Flora e Fauna: formas de representação, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil
Gravadores Brasileiros, Galeria Praxis, São Paulo, Brazil
Memória da Arte 1975/1985, Divisão de Pesquisas do Centro Cultural São Paulo, Casa das Retortas, São Paulo, Brazil
Os Anos 70, Acervo do MAM, MAM/SP, São Paulo, Brazil
Retratção dos Animais, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil

1984

El Grabado Brasileño Contemporáneo, Embaixada do Brasil, Mexico

6ª Mostra de Gravura Cidade de Curitiba, Fundação Cultural, Paraná, Brazil

A Xilogravura na História da Arte Brasileira, Casa Romário Martins, Paraná, Brazil

Homenagem a Arte da Gravura no Brasil, Itaugaleria, São Paulo, Brazil

16º Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba, São Paulo, Brazil

Gravadores Brasileiros Anos 50/60, Galeria Campus-USP-Banespa, São Paulo, Brazil

A Xilogravura na História da Arte Brasileira, Funarte. Galeria Sérgio Milliet, Rio de Janeiro, Brazil

A Cor e o Desenho no Brasil, MAM/SP, itinerante por Netherlands, Portugal, England, Spain and Italy

O Cobre como Matriz, Sindicato da Indústria de Condutores Elétricos, São Paulo, Brazil

Tradição e Ruptura: síntese de arte e cultura brasileiras, Fundação Bienal, São Paulo, Brazil

1983

Foro de Arte Contemporânea, Mexico

1ª Bienal de Grabado Iberoamericano, Museu de Arte Contemporânea, Uruguay

The Creative Process: Evandro Carlos Jardim's work in progress, United States

16º Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba - sala especial, São Paulo, Brazil

Avenida Paulista, Galeria Sesc Paulista, São Paulo, Brazil

1982

Engraving Biennial, England

Art from Brazil, Brazilian embassy, United States

Art from Brazil, Brazilian American Cultural Institute, Estados Unidos

Um Século de Escultura no Brasil, Masp, São Paulo, Brazil

International Engraving Exhibition, Japan

1981

Coletiva, Centro de Estudos Brasileiros, Paraguay

Destaques Hilton de Gravura, Palácio das Artes, Minas Gerais, Brazil

10 Artistas Brasileños, Museu de Arte Moderna, Colombia

Destaques Hilton de Gravura, ECT Galeria de Arte, Brasília, Brazil

4ª Bienal de Artes Gráficas, Museu de Arte Moderna, Colombia

Destaques Hilton de Gravura, Casa da Gravura Solar do Barão, Paraná, Brazil

Exposição de Artistas Plásticos Brasileiros, Galeria do Cassino Estoril, Portugal

Destaques Hilton de Gravura, Museu de Arte de Santa Catarina, Santa Catarina, Brasil

Male Formy Small Graphic Forms, Galeria Biura Wystaw Artysznych, Poland

4ª Bienal de Medellín, Museo de Antioquia, Colombia

Destaques Hilton de Gravura, Margs, Rio Grande do Sul, Brazil

Destaques Hilton de Gravura, MAM/PE, Pernambuco, Brazil

Destaques Hilton de Gravura, MAM/RJ, Rio de Janeiro, Brazil

Destaques Hilton de Gravura, Teatro Castro Alves, Bahia, Brazil

Arte e Afeto, Centro Campestre do Sesc, São Paulo, Brazil

Destaques Hilton de Gravura, MAM/SP, São Paulo, Brazil

Gravura Contemporânea Brasileira, Galeria de Arte São Paulo, São Paulo, Brazil

1980

Grabadores Contemporâneos de Brasil, Salón Ícaro, Argentina

2ª Bienal Iberoamericana de Arte, Mexico

Bienal de Artes Gráficas, Poland

3ª Mostra Anual de Gravura Cidade de Curitiba, Casa da Gravura Solar do Barão, Paraná, Brazil

Partners of America, United States

20 Pintores Brasileños, Academia Chilena de Bellas Artes, Chile

12º Panorama do Desenho e da Gravura, MAM/SP, São Paulo, Brazil

Evandro Carlos Jardim e Cláudio Tozzi, MAC/USP, São Paulo, Brazil

Panorama de Arte Atual Brasileira, MAM/SP, São Paulo, Brazil

1979

1ª Trienal Lationamericana del Grabado, Salas Nacionales de Exposición e Museo de Arte Moderno, Argentina

36º Salão Paranaense, Teatro Guaíra, Paraná, Brazil

15ª Bienal Internacional de São Paulo, Fundação Bienal, São Paulo, Brazil

24 Brazilian Contemporary Engravers Exhibition, Japan

1978

Créativité dans l'Art Brésilien Contemporain, Royal Museum Brussels, Belgium

1ª Mostra Anual de Gravura Cidade de Curitiba, Centro de Criatividade de Curitiba, Paraná, Brazil

3º Salão de Artes Plásticas da Noroeste, Fundação Educacional de Penápolis. Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Penápolis, São Paulo, Brazil

18º Arte e Pensamento Ecológico, Biblioteca Euclides da Cunha, Rio de Janeiro, Brazil

A Arte e Seus Processos: o papel como suporte, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil

Aspectos da Gravura em Metal no Acervo, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil

Missão Literária e Artística Venezuelana, Masp, São Paulo, Brazil

Poucos e Raros, Masp, São Paulo, Brazil

1977

Créativité dans l'Art Brésilien Contemporain, Royal Museum Brussels, Belgium

Arte Actual de Iberoamericana, Instituto de Cultura
Hispanica, Spain

Aspectos da Gravura em Metal, Pinacoteca do Estado,
São Paulo, Brazil

9º Panorama de Arte Atual Brasileira, MAM/SP, São Paulo,
Brazil

1976

38ª Bienal de Veneza, Veneza, Italy

Bienal Nacional 76, Fundação Bienal, São Paulo, Brazil

Arte Contemporânea/76, Fundação das Artes de São
Caetano do Sul, São Caetano, Brazil

2º Salão de Artes Plásticas da Noroeste, Fundação
Educativa de Penápolis, Faculdade de Filosofia,
Ciências e Letras de Penápolis, Penápolis, Brazil

Exposição de Pinturas Coletiva de Jovens Artistas,
Gabinete de Artes Gráficas e Centro Campestre do Sesc,
São Paulo, Brazil

5ª Biennale Internazionale della Grafica d'Arte, Florença,
Italy

1975

Informal Art, Canada

Print-Ausstellung, Germany

7º Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba, São
Paulo, Brazil

Arte e Pensamento Ecológico, Prodesan, São Paulo,
Brazil

13ª Bienal Internacional de São Paulo, Fundação Bienal,
São Paulo, Brazil

Exposição de Gravuras, MAB/Faap, São Paulo, Brazil

1974

3ª Bienal de San Juan del Grabado Latinoamericano y del
Caribe, Instituto de Cultura Puertorriqueña, Puerto Rico
International Print Group Inc., United States

Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba, São Paulo,
Brazil

Bienal de San Juan del Grabado latino-americano y del
Caribe, Puerto Rico

Mostra da Gravura Brasileira, Fundação Bienal, São
Paulo, Brazil

6º Panorama de Arte Atual Brasileira, MAM/SP, São Paulo,
Brazil

Prospectiva 74, MAC/USP, São Paulo, Brazil

1972

2ª Bienal de San Juan del Grabado latino-americano y del
Caribe, Instituto de Cultura Puertorriqueña, Puerto Rico

1971

7º Salão de Arte Contemporânea de Campinas, São
Paulo, Brazil

Gravadores Paulistas, MAM/RJ, Rio de Janeiro, Brazil

3º Panorama de Arte Atual Brasileira, MAM/SP, São Paulo,
Brazil

1970

1ª Bienal de San Juan del Grabado Latinoamericano y del
Caribe, Instituto de Cultura Puertorriqueña, Puerto Rico

40 Gravuras Nacionais e Estrangeiras do Acervo do MAC,
MAC/PE, Pernambuco, Brazil

40 Gravuras Nacionais e Estrangeiras do Acervo do MAC,
São Paulo, Brazil

2º Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba, São
Paulo, Brazil

Maciej Babinski e Evandro Carlos Jardim: gravuras, São
Paulo, Brazil

1969

5º Salão de Arte Contemporânea de Campinas - sala
especial, São Paulo, Brazil

Coletiva, MAM/SC, Santa Catarina, Brazil

Maciej Babinski e Evandro Carlos Jardim: gravuras, Masc,
Santa Catarina, Brazil

História da Gravura Nacional, Minas Gerais, Brazil

1º Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba, São
Paulo, Brazil

Bienal de Artes Plásticas, Bahia, Brazil

Bienal de San Juan del Grabado latino-americano y del
Caribe, Puerto Rico

Maciej Babinski e Evandro Carlos Jardim: gravuras,
Secretaria de Turismo e Esportes da prefeitura de Santos,
São Paulo, Brazil

10ª Bienal Internacional de São Paulo, Fundação Bienal,
São Paulo, Brazil

1968

4º Salão de Arte Contemporânea, MACC, São Paulo,
Brazil

Jardim-Babinski, Universidade Federal de Campinas, São
Paulo, Brazil

Coletiva, MoMA, United States

1ª Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba, São
Paulo, Brazil

40 Gravuras Nacionais e Estrangeiras do Acervo do MAC,
Esalq/USP, São Paulo, Brazil

Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba, São Paulo,
Brazil

1ª Bienal de Quito, Ecuador

História da Gravura Nacional, MNBA, Rio de Janeiro,
Brazil

Bienal Nacional de Artes Plásticas, MAM/BA, Bahia, Brazil

2ª Jovem Arte Contemporânea, MAC/USP, São Paulo,
Brazil

Aspectos da Gravura Brasileira Contemporânea, MAC/
USP, São Paulo, Brazil

Coletiva, Galeria A Varanda, São Paulo, Brazil

Exposição Internacional de Gravuras, Faap, São Paulo,
Brazil

2ª Jovem Arte Contemporânea, MAC/USP, São Paulo,
Brazil

1967

Maciej Babinski e Evandro Carlos Jardim: gravuras, UFMG, Minas Gerais, Brazil

Maciej Babinski e Evandro Carlos Jardim: gravuras, São Paulo, Brazil

9ª Bienal Internacional de São Paulo, Fundação Bienal, São Paulo, Brazil

Coletiva, Galeria A Varanda, São Paulo, Brazil

Maciej Babinski e Evandro Carlos Jardim: gravuras, MAC/USP, São Paulo, Brazil

1966

40 Gravuras: nacionais e estrangeiras, Escola de Artes Plásticas de Ribeirão Preto, São Paulo, Brazil

Bienal Nacional de Artes Plásticas, Bahia, Brazil

1ª Bienal Nacional de Artes Plásticas, Bahia, Brazil

2ª Exposição da Jovem Gravura Nacional, MAC/USP, São Paulo, Brazil

40 Gravuras: nacionais e estrangeiras, MAC/USP, São Paulo, Brazil

Brazilian Printmakers, Art Gallery of the Brazilian-American Cultural Institute, United States

1965

1ª Exposição da Jovem Gravura Nacional, MAP, Minas Gerais, Brazil

1º Salão de Arte Contemporânea, São Paulo, Brazil

1ª Exposição da Jovem Gravura Nacional, Secretaria do Estado de Educação, Paraná, Brazil

1ª Exposição da Jovem Gravura Nacional, Museu de Arte de Santa Catarina, Santa Catarina, Brazil

1ª Exposição Coletiva do Grupo Bisonte, Galeria Francisc Domingo, São Paulo, Brazil

20º Salão Oficial do Diretório Acadêmico da Faculdade de Belas Artes, São Paulo, Brazil

2ª Exposição do Jovem Desenho Nacional, MAC/USP, São Paulo, Brazil

1ª Exposição Coletiva do Grupo Bisonte, Galeria Francisc Domingo, São Paulo, Brazil

20º Salão Oficial do Diretório Acadêmico da Faculdade de Belas Artes de São Paulo, São Paulo, Brazil

1964

1º Salão de Arte Contemporânea, São Paulo, Brazil

1ª Exposição da Jovem Gravura Nacional, São Paulo, Brazil

1ª Exposição da Jovem Gravura Nacional, MAC/USP, São Paulo, Brazil

1963

O Primeiro Passo: jovens pintores brasileiros, Masp, São Paulo, Brazil

1961

Coletiva, Galeria Croquis, São Paulo, Brazil

1960

15º Salão Oficial do Cabasp, Centro Acadêmico da Escola de Belas Artes de São Paulo - convidado especial, São Paulo, Brazil

1959

1º Grupo de Artistas Independentes de São Paulo, São Paulo, Brazil

1958

13º Salão do Centro Acadêmico da Escola de Belas Artes de São Paulo, Centro Acadêmico da Escola de Belas Artes de São Paulo, São Paulo, Brazil

1957

12º Salão do Centro Acadêmico da Escola de Belas Artes de São Paulo, Galeria Prestes Maia, São Paulo, Brazil

1956

11º Salão do Centro Acadêmico da Escola de Belas Artes de São Paulo, Centro Acadêmico da Escola de Belas Artes de São Paulo, São Paulo, Brazil

1955

10º Salão do Centro Acadêmico da Escola de Belas Artes de São Paulo, Centro Acadêmico da Escola de Belas Artes de São Paulo, São Paulo, Brazil

COLLECTIONS

MAC-USP, São Paulo, Brazil

MASP, São Paulo, Brazil

Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil

Pinacoteca da Prefeitura do Município de São Paulo, São Paulo, Brazil

MoMA, United States

Metropolitan Museum, United States

MAM-SP, São Paulo, Brazil

Museu de Arte de Curitiba, Paraná, Brazil