

Lima, Peru, 1972.

Vive e trabalha em Madri, Espanha

22/03/2026

@galerialeme
galerialeme.com

FORMACAO

2003

Doutorado, Facultad de Arte de Cuenca, Cuenca, Espanha

1990 - 1997

Bacharel em Arte - Pintura, Pontificia Universidad Catolica del Peru, Lima, Peru

EXPOSICOES INDIVIDUAIS

2025

Pinacoteca Migrante (curadoria de Augustin Perez Rubio), Biblioteca Nacional de Espana, Madri, Espanha

2024

Pinacoteca Migrante, Pavilhao da Espanha, 60a Bienal de Veneza, Veneza, Italia

2023

El mundo al revés, Livia Benavides - 80m2, Peru

2022

En vías de desarrollo, Galeria Leme, Sao Paulo, Brasil
Buen Gobierno (curadoria de Augustin Perez Rubio), CGAC Santiago de Compostela, Corunha, Espanha
Orden de los Factores (curadoria de Pamela Desjardins), Museo Amparo, Mexico

2021

Produccion/Reproduccion. MALI, Lima, Peru
Buen Gobierno (curadoria de Augustin Perez Rubio), Sala Alcalá, Madri, Espanha

2020

Bodegon-Vitrina-Museo-Vitrina-Bodegon, 80m2 Livia Benavides, Lima, Peru

2018

Esquinas. Paredes. Suelos (curadoria de Moritz Kung), Fundacion Rac, Pontevedra, Espanha
Rojo Indio, Galeria Juana de Aizpuru, Madri, Espanha

2017

Paisagem entre aspas, Galeria Leme, Sao Paulo, Brasil
Hoja de Sala, Koob Gallery en Espacio Multiplos, Barcelona, Espanha

2016

Cielo Raso, SITU #5 (curadoria de Bruno de Almeida), Galeria Leme, Sao Paulo, Brasil

2015

Paisaje entre comillas, Galeria Lucia de la Puente, Lima, Peru

2014

La Quadrature du Cercle, Studio Sandra Recio, Genebra, Suica

Grey Flag Project (commission), Artium Museum, Vitoria, Espanha

O Que Nos Fez Modernos / Imagens Nitidas em Ambientes Umidos, Galeria Leme, Sao Paulo, Brasil

2013

Blanca, Galeria Juana de Aizpuru, Madri, Espanha;
Palacio Molina, Cartagena, Espanha

2012

Veronica, Carmen Araujo Arte, Caracas, Venezuela
Voce esta aqui, Fabrica ASA, Capital Europeia da Cultura, Guimaraes, Portugal
Autorretrato/ historia Natural, Galeria Lucia de la Fuente, Lima, Peru

2011

Mantos, Galeria Leme, Sao Paulo, Brasil
At the Same Time, Bass Museum of Art, Miami, EUA

2010

En Orden de Aparicion, Galeria Juana de Aizpuru, Madri, Espanha
They are to see you better, Black Pilar, Madri, Espanha

2009

Seleccion Natural, OMR, Cidade do Mexico, Mexico
The Guest, Rotwand Gallery, Zurique, Suica
La Ilusion del Uso, Galeria Lucia de la Puente, Lima, Peru

2008

Milagros, Galeria Leme, Sao Paulo, Brasil

2007

De la A a la K, Coleccion Cesar Cervantes, Aldaba Arte, Cidade do Mexico, Mexico

2006

Aquisicoes Brasileiras, Galeria Leme, Sao Paulo, Brasil
Nuevas Aquisiciones, Galeria Lucia de la Puente, Lima, Peru

Gabinete, Galeria Juana de Aizpuru, Madri, Espanha

2004

Obras Recientes, Galeria Juana de Aizpuru, Madri, Espanha

2003

Visita Guiada, Casa de America, Madri, Espanha
Curso por Correspondencia, Galeria Wu Ediciones, Lima, Peru

2002

Souvenir, Galeria Wu Ediciones, Lima, Peru

2001

Living Room, Sala Luis Miro Quesada Garland, Lima, Peru

2000

Obras Recientes, Galeria Wu Ediciones, Lima, Peru
Kitchen (com Ivan Esquivel), Centro Cultural Ricardo Palma, Lima, Peru

1999

La casa: Espacios Internos, com Rocio Gomez, Galeria Obsidiana, Lima, Peru

1998

Inventario, Galeria Praxis, Lima, Peru

EXPOSICOES COLETIVAS

2025

Ambient Threads (curadoria de Luis Pinto Nunes), Kubikgallery + Galeria Leme no Espaco Museologico Museu do Arroz, Comporta, Portugal
Whispers of the Self, Prometeo Gallery, Milao, Italia

2024

XVI Bienal de Cuenca, Cuenca, Equador
Poli/Grafica de Puerto Rico: America Latina y el Caribe - Bajo Presion/Under Pressure, Instituto de Cultura Puertorriquena, Porto Rico

2023

Quica manana (curadoria de Ferran Barenblit), XVI Bienal de Cuenca, Equador
Andar pelas bordas: bordado e genero como praticas de cuidado (curadoria de Lilia Schwarcz), Galeria Arte 132, Sao Paulo, Brasil
Mi ropa, la de otros, la de muchos (curadoria de Sergio Parra e Antonio Echeverria). Il Posto, Chile
El Dorado. Un territorio (curadoria de Adriana Rosenberg, Aime Iglesias Lukin e Ramiro Martinez), Fundacion Proa, Argentina

Brasil futuro: as formas da democracia (curadoria de Marcio Tavares, Lilia Schwarcz e Paulo Vieira), Museu Nacional da Republica, Casa das 11 Janelas, Museu Solar Ferrao, Brasilia, Para, Bahia, Brasil

2022

Historias Brasileiras (curadoria de Adriano Pedrosa, Lilia Schwarcz, Amanda Carneiro, Andre Mesquita, Clarissa Diniz, Fernando Oliva, Glaucea Brito, Guilherme Giudrida, Isabella Rjeille, Sandra Benites e Tomas Toledo), MASP, Sao Paulo, Brasil
Flores y frutos, Sala Banco de Espana, Madri, Espanha
Under Construction, Hamburger Bahnhof, Alemanha

2021

Vasos Comunicantes. Coleccion 1881-2021, Museo Reina Sofia, Madri, Espanha
Imagenes Desde el Retrovisor, CentroCentro, Madri, Espanha
Por um sopro de furia e esperanca (curadoria de Galciani Neves e Natalie Unterstell), MuBE, Sao Paulo, Brasil
Imaginarios Contemporaneos, MALI, Peru

2020

11th Berlin Biennale, Berlim, Alemanha
Mecaro. Amazonia en la Coleccion Petitgas, MO.CO, Montpellier, Franca
Artistas en la Coleccion de Arte de Banco Sabadell, SabadellHerrero, Oviedo, Espanha

2019

Time for Change: Art and Social Unrest in the Jorge M. Perez Collection, El Espacio 23, Miami, EUA
Feche os Olhos e Veja (curadoria de Galciani Neve), Almeida e Dale Galeria de Arte, Sao Paulo, Brasil
Manu del dia, Galeria 80m2 Livia Benavides, Lima, Peru
Territorios indefinidos. Perspectivas sobre el legado colonial (curadoria de Hiuwai Chu), Museu de Arte Contemporanea de Barcelona - MACBA, Barcelona, Espanha
Amazonias (curadoria Gredna Landolt e Sharon Lerner), Matadero, Madri, Espanha
En orden de Aparicion (curadoria de Estrella de Diego e Luiz Perez-Oramas), Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madri, Espanha
SinCronicas (curadoria de Max Hernandez Calvo), El Instante Fundacion, Madri, Espanha

2018

Es o no es (curadoria de Alexandra Baures), Sala de Armas de la Ciudadela, Pamplona, Espanha
Todos los tonos de la rabia (curadoria de Carolina Bustamante Gutierrez e Francisco Godoy Vega), MUSAC, Leao, Espanha
Dialogue de l'ombre double, Centro de Arte de Alcobendas, Madri, Espanha
#iff2018, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirao Preto, Brasil
ESTADOS EN CRISIS. Ejerciendo ciudadanía desde el arte, MAC Lima, Lima, Peru

2017

Juana de Aizupuru. Extracto de una coleccion, Patio Herreriano, Museo de Arte Contemporaneo Espanol, Madri, Espanha

Levanta el Telon (curadoria de Antoine Henry Jonquieres), LiMac na Galeria Moises Perez de Albeniz, Madri, Espanha

Mil bestias que rugen. Dispositivos de exposicion para una modernidad critica, CAAC Centro Andaluz Arte Contemporaneo, Sevilha, Espanha

Legado y divergencia: 78 anos de Artes de la PUCP, Sala German Kruger ICPNA, Lima, Peru

Arte en el cambio del siglo (curadoria de Benjamin Weil), Centro Botin, Santander, Espanha

Ilumina nuestra frontera, Palacio Consistorial, Cartagena, Espanha

Doublethink Double vision (curadoria de Alistair Hicks), Pera Museum, Istambul, Turquia

El sol lila. Constelaciones poeticas de Luis Hernandez. Casa de la literatura Peruana, Lima, Peru

Acordo de confianca, Biblioteca Mario de Andrade, Sao Paulo, Brasil

Salto de pagina, Calcografia Nacional, Madri, Espanha

Pedra no Ceu: Arte e Arquitetura de Paulo Mendes da Rocha (curadoria de Caue Alves e Guilherme Wisnik), MuBE - Museu Brasileiro da Escultura, Sao Paulo, Brasil

La idea en un signo. Coleccion Sanchez-Ubiria (curadoria de Sergio Rubira), Centro de Arte Alcobendas, Madri, Espanha

Proxima Parada. Artistas Peruanos en la coleccion Hochschild (curadoria de Octavio Zaya), Sala Alcalá 31, Madri, Espanha

Mujeres Artistas en la CAC, Museo Patio Herreriano, Valladolid, Espanha

La linea media (curadoria de Antoine Henry Jonquieres), LiMac, Madri, Espanha

Seleccion natural - This is the Cover of the Book (curadoria de Moritz Kung), Centro Cultural - Libreria Blanquerna, Madri, Espanha

2016

Juan Acha - Reflexiones contemporaneas Latinoamericanas, MAC, Lima, Peru

3a Bienal de Montevideo, Espejo Enterrado, Montevideo, Uruguay

Vacio Museal. Medio Siglo De Museotopias Peruanas (1966-2016), Museo de Arte Contemporaneo de Lima, Lima, Peru

Caleidoscopio y Rompecabezas. Latinoamerica en la Coleccion MUSAC, CAAM - Centro Atlantico de Arte Moderno, Las Palmas de Gran Canaria, Espanha

A Cor do Brasil (curadoria: Paulo Herkenhoff, Marcelo Campos e Clarissa Diniz), MAR - Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brasil

Danger. Expansion y corte (curadoria de Jorge Villacorta), Coleccion Hochschild, UTEC - Universidad de Ingenieria y Tecnologia, Lima Peru

Permit yourself... (curadoria de Moritz Kung), Arts Santa Monica, Barcelona, Espanha

Arte Con-Texto, curadoria de Francine Birbragher-Rozencwaig e Oscar Roldan Alzate, Museo de la Universidad de Antioquia y de la Universidad Nacional de Medellin, Colombia

Lembre-se de lembrar, (curadoria Alexia Tala), Carbono Galeria, Sao Paulo, Brasil

The Way Things Go (curadoria de Patrick Hamilton & The 9.99), The 9.99, Guatemala City, Guatemala

Museo do Louvre - Pau Brazyl, ed. Louvre, Sao Paulo, Brasil

2015

Visita guiada: artista, museo, espectador, MUSAC, Leon, Espanha

Don't Shoot the Painter / Paintings from UBS Art Collection, Galeria de Arte Moderno de Milao, Milao, Italia
Rio Setecentista, quando o Rio virou capital, MAR - Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brasil

unplace exhibition - networked art: places-between-places, Fundacao Calouste Gulbenkian, Lisboa, Portugal

MAR - Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brasil

2014

Taipa-Tapume, Galeria Leme, Sao Paulo, Brasil

Contra/cto, Galeria 3+1, Lisboa, Portugal

30 anos de arte contemporaneo, Sala Miro Quesada, Lima, Peru

Horror Vacui, Espacio Liquido, Gijon, Espanha

Momento Contemporaneo (curadoria de Paulo Venancio Filho), Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirao Preto, Brasil

La Historia La Escriben los Vencedores, OTR, espacio de arte, Madri, Espanha

The Marvelous Real, Contemporary Spanish and Latin American Art from the MUSAC Collection, MOT, Toquio, Japao

2013

Siluetas y retratos de mujer, Galeria Pepe Cobo, Lima, Peru

Suspicious Minds, Galeria Vermelho, Sao Paulo, Brasil

Identity, A Window in Berlin, Berlim, Alemanha

Coleccion los Bragales, Biblioteca central y archivo historico de Cantabria, Santander, Espanha

De Madonna a Madonna, Centro de Arte Domus Artium, Vigo, Espanha

On Painting, Centro Atlantico de Arte Moderno, Las Palmas de Gran Canaria, Espanha

2012

Coleccion: El crimen fundacional, MUCA ROMA, Cidade do Mexico, Mexico

Setting the scene, Tate Modern, Londres, Inglaterra

Y que si la democracia ocurre?, Galeria 80 m2, Lima, Peru

Ensayos Autonomos, Espacio OTR, Madri, Espanha

Seleccion del archivo Restos Impresos, LiMAC, Madri, Espanha

Transicao, Galeria Leme, Sao Paulo, Brasil

2011

An Other Place, Galeria Lelong, Nova Iorque, EUA
O Colecionador de Sonhos, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirao Preto, Brasil
Kreemart, Galeria Haunch of Venison, Nova Iorque, EUA
Proyecto Informe Pais, Centro Gabriela Mistral, Santiago de Chile, Chile
XI Bienal de Cuenca, Cuenca, Ecuador
El fin de la historia...y el retorno de la pintura de historia, Domus Artium 2002, Salamanca, Espanha; Museum voor Moderne Kunst ARnhem (MMKA), Arnhem, Holanda
Arte al paso, Coleccion Contemporanea del Museo Arte de Lima, Estacao Pinacoteca, Sao Paulo, Brasil
Fiction and Reality, MMOMA, Moscou, Russia
The Draughtsman's Contract, Estudio Carlos Garaicoa, Madri, Espanha
Programa Itinerante da 29a Bienal Internacional de Sao Paulo, Fundacao Joaquim Nabuco, Recife, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Palacio das Artes, Belo Horizonte, Brasil
Kunst und Institution, Kunstlerhaus Wien, Viena, Austria

2010

Ha sempre um copo de mar para um homem navegar, 29a Bienal Internacional de Sao Paulo, Fundacao Bienal, Sao Paulo, Brasil
Sinergia: Arte Latinoamericano Actual en Espana, Museo de Arte Union Fenosa Gas Natural, La Corunha, Espanha, Museo Iberoamericano de Arte Contemporaneo, Badajoz, Espanha
Issued, Rendez View, Darsa Comfort, Zurique, Suica

2009

Globalizados, Sala de Exposiciones de la Diputacion de Huesca, Huesca, Espanha
Des-Habitable, Espacio OTR, Madri, Espanha
31o Panorama da Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna de Sao Paulo- MAM, Sao Paulo, Brasil
Mundus Novus, Pavilhao da IILA, 53a Biennale di Venezia, Veneza, Italia
Micromuseo: Lo impuro y lo contaminado III, Trienal de Chile, Santiago do Chile, Chile
Tropicos, National Gallery, Cidade do Cabo, Africa do Sul
Lecturas transversals de la coleccion fundacion Marcelo Botin, Santander, Espanha

2008

Visiones del arte contemporaneo en el Peru, Galeria Lucia de la Puente, Lima, Peru
Portrait 2, Galeria Leme, Sao Paulo, Brasil
A Proposito del Espacio, OTR espacio de arte, Madri, Espanha
Pipe, Glass, Bottle of Rum: The Art of Appropriation, MoMA, Nova Iorque, EUA
Tropicos, Martin-Gropius-Bau, Berlim, Alemanha; Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brasil
Reliquias e Ruinas, SESC, Sao Paulo, Brasil

Located Work Project, coordenacao de Joseph Kosuth, La Casa Encendida, Madri, Espanha

2007

Reliquias e Ruinas, Goethe-Institut, Espaco Cultural Oi Futuro, Rio de Janeiro, Brasil
Tropicos, Goethe-Institut, Centro Cultural Banco do Brasil, Brasilia, Brasil
Existencias - Coleccion MUSAC, Museo de Arte Contemporaneo de Castilla y Leon, Leon, Espanha
10o00 S / 76o00 W, Galeria Leme, Sao Paulo, Brasil
Destino Futuro, Sala de Exposiciones del Jardin Botanico, Madri, Espanha

2006

TINTA, Galeria Leme, Sao Paulo, Brasil
Homenaje, Galeria Juana de Aizpuru, Madri, Espanha
Urbe y Arte, Museo de la Nacion, Lima, Peru

2005

Exposicao Anden 12: Heteronimos, Conde Duque, Madri, Espanha
Emergencias, Museo de Arte Contemporaneo de Castilla y Leon, Leon, Espanha
Still Life, Museo de Arte de Lima, Lima, Peru
Itinarios, Fundacion Marcelino Botin, Santander, Espanha

2004

NeoRetratos, Galeria Juana de Aizpuru, Madri, Espanha
Exposiciones Itinerantes, Generacion 2004, Caja Madrid, Madri, Espanha
Cubo Blanco, Sala Luis Miroquesada Garland, Lima, Peru

2003

Proyecto Boda, MEIAC, Badajoz, Espanha

2002

Gracias por Venir, La Fabrica de Pan, Madri, Espanha
Arte Joven Latinoamericano, Universidade Candido Mendes, Rio de Janeiro, Brasil

2001

Unzip, Galeria John Harriman, Lima, Peru
Dibujo sobre Tela, Galeria Forum, Lima, Peru
Presencia de la Mujer en el Arte Peruano, Galeria de Arte de la Embajada del Peru, Washington D.C., EUA
Co-razon, Centro Cultural de Espana, Lima, Peru
Envio Peruano para la Bienal de Mercosul, Porto Alegre, Brasil

2000

Winsor & Newton Worldwide Millennium Painting Exhibition, Mall Galleries, Londres, Inglaterra, United Nations, Nova Iorque, EUA, World Trade Center, Estocolmo, Suecia
Noche de Arte, Residencia da Embaixada de EEUU, Lima, Peru
C.C. Convenio Andres Bello, Nexo: Jovenes Artistas de America Latina y Espana, Bogota, Colombia

Dibujo sobre Tela, Galeria Forum, Lima, Peru

1999

Realidad, Centro Cultural Ricardo Palma, Lima, Peru

Dibujo sobre Tela, Galeria Forum, Lima, Peru

Laberinto de la Choledad: Lima Ciudad Abierta, Casona de San Marcos, Lima, Peru

1998

Arte Praxis 98, Galeria Praxis, Lima, Peru

Los nuevos Angeles, Galeria 2V's, Lima, Peru

Pintura Peruana Contemporanea, Sala de Arte Petro Peru, Lima, Peru

COMISSOES

2014

Grey Flag Project, Museu Artium, Vitoria, Espanha

PREMIOS

2006

Premio VI Bienal Internacional de Artes Plasticas Ciudad de Alcorcon, Madri, Espanha

2004

Marcelino Botin, Beca de Proyectos, Santander, Espanha

Concurso Generacion 2004, Seleccion, Caja Madri, Espanha

2003

MUSAC, Beca de Creacion Artistica, Museo de Arte Contemporaneo de Castilla y Leon, Leon, Espanha

2002

Fundacion Carolina, Beca de Creacion, Madri, Espanha

2001

V Concurso Artes Plasticas Patronato de Telefonica, Mencao Honrosa, Madri, Espanha

2000

Concurso Pasaporte para un Artista, Embaixada da Franca, Mencao Honrosa, Lima, Peru

1999

III Concurso Artes Plasticas Patronato de Telefonica, Finalista, Madri, Espanha

Concurso Winsor & Newton Millenium Painting Competition, Finalista

V Concurso de Pintura Johnie Walker, Segundo Lugar

1998

II Concurso Artes Plasticas Patronato de Telefonica, Finalista, Madri, Espanha

1997

Premio Galeria 2V's, Segunda Mencao Honrosa

IV Concurso Nuevos Artistas, Primeiro Lugar, Banco de Credito del Peru, Lima, Peru

1996

Premio Pontificia Universidad Catolica del Peru, Mencao Honrosa em Pintura, Lima, Peru

COLECOES

MASP (Museu de Arte de Sao Paulo), Sao Paulo, Brasil

ARTIUM, Basque Museum Art Center, Vitoria, Espanha

Ayuntamiento de Alcorcon, Espanha

Banco da Espanha, Madri, Espanha

Fundacion Botin, Santander, Espanha

Deutsche Bank Art Collection

Inelcom Art Collection, Espanha

Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirao Preto, Brasil

MACBA (Museu de Arte Contemporanea de Barcelona), Barcelona, Espanha

MALI (Museo de Arte de Lima) Peru

MAR, Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brasil

Micromuseo, Lima, Peru

MoMA, Nova Iorque, EUA

MUSAC, Leao, Espanha

Patio Herreriano, Valladolid, Espanha

PAAM, Miami, EUA

Tate Modern, Londres, Inglaterra

UBS Art Collection

Universidad Castilla La Mancha, Espanha

Universidad Candido Mendez, Rio de Janeiro, Brasil