

Belém, Brazil. 1956.

Lives and works in Belém, Brazil

22/03/2026

@galerialeme

galerialeme.com

## EDUCATION

### 1975 - 1983

Architecture, Federal University of Pará, Belém, Brazil

## SOLO EXHIBITIONS

### 2025

Luiz Braga: imaginary archipelago (curated by Bitu Cassundé), IMS Paulista, São Paulo, Brazil

Amazonie: La vie au bord du fleuve (Paris Plage 2025), Maison des Célestins, Paris, France

### 2024

Luiz Braga: Colorista, Galeria Leme, São Paulo, Brazil

### 2021

Luiz Braga: Mask, Mirror and Shield (curated by Paulo Miyada and Priscyla Gomes), Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

### 2019

Interiors, portraits [and landscapes], Galeria Leme, São Paulo, Brazil

### 2017

Retumbante Natureza Humanizada (curated by Diógenes Moura), Vila Cultural Cora Coralina, Goiânia, Brazil

Espelho D'Água (curated by Bernardo Mosqueira), Galeria da Gávea, Rio de Janeiro, Brazil

### 2016

Retumbante Natureza Humanizada (curated by Diógenes Moura), Museu do Estado do Pará, Belém, Brazil

Arraial da Luz, Museu do Marajó, Cachoeira do Arari, Brazil

Sideral, Galeria Leme, São Paulo, Brazil

### 2015

Ofício Luminoso. SESC Santo André, São Paulo, Brazil

XVI Prêmio Arte Na Escola Cidadã, Sesc Consolação. São Paulo, Brazil

### 2014

Retumbante Natureza Humanizada (curated by Diógenes Moura), SESC Pinheiros, São Paulo, Brazil

### 2013

Entreato da Luz, Casa das 11 Janelas, Belém, Brazil

### 2012

Nightvisions, Galeria Leme, São Paulo, Brazil

### 2011

Solitude, Museu da UFPA, Belém, Brazil

Do Outro Lado da Rua, Casa das Onze Janelas, Belém, Brazil

### 2010

Estrada Nova S/N, Prêmio Porto Seguro de Fotografia, São Paulo, Brazil

O Percurso Do Olhar, Museu Das 11 Janelas, Belém, Brazil

### 2009

Vagalume, Galeria Leme, São Paulo, Brazil

### 2008

Crepúsculos, Casa de Cultura de Paraty, Paraty, Brazil

### 2007

Esculturas Caboclas, 5th Ciclo Multicultural, Centro de Cultura Judaica, São Paulo, Brazil

O Brasil na Visualidade Popular, Caixa Cultural, Rio de Janeiro, Brazil

Margens da Cor, Solar do Rosário. Curitiba; Centro de Cultura Nansen Araújo- Sesi, Belo Horizonte, Brazil

Território da Luz, Galeria Oeste, São Paulo, Brazil

### 2005

Território do Olhar, Museu Vale do Rio Doce, Vitória, Brazil

Arraial da Luz, Belém, Brazil

Retratos Amazônicos, Museu de Arte Moderna de São Paulo – MAM, São Paulo, Brazil

### 2004

Luiz Braga em Preto e Branco, FNAC Curitiba, São Paulo e Rio de Janeiro, Brazil

### 2003

Caixa de Luz, X Salão Arte Pará, Galeria da Residência, Belém, Brazil

Belém Revelada, Shopping Iguatemi, Belém, Brazil

### 2000

Fotografia de Luiz Braga, IV Colóquio Literatura, Política e Políticas Culturais, ISPA - Instituto Superior de Psicologia Aplicada, Lisboa, Portugal

Desenhos do Olhar, 3ª Bienal Internacional de Fotografia, Memorial de Curitiba, Curitiba, Brazil

## 1998

Belém - Cidade Patrimônio, Espaço Cultural Ernesto Pinho, Belém, Brazil

Belém Postal, Museu do Estado do Pará e Shopping Iguatemi, Belém, Brazil

Brinquedos de Miriti, Espaço Cultural Metrô, São Paulo, Brazil

## 1994

Fotografias Luiz Braga, Bi-Pi's Kulturgalerie, Cologne, Germany

Anos Luz, IV Semana de Fotografia de Curitiba, Sala Theodoro de Bona, Curitiba;

I Semana Paraibana de Fotografia, Fundação Espaço Cultural da Paraíba, João Pessoa;

Centro de Artes da Universidade Federal Fluminense, Niterói, Brazil

## 1993

Luiz Braga, Pulitzer Art Gallery, Amsterdam, Netherlands

## 1992

Anos Luz, Galeria Theodoro Braga, Belém; Museu de Arte Assis Chateaubriand-MASP, São Paulo, Brazil

Luiz Braga, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil

## GROUP EXHIBITIONS

### 2025

Adiar o fim do mundo (curated by Ailton Krenak e Paulo Herkenhoff), FGV Arte, Rio de Janeiro, Brazil

VI Bienal de Montevideo, "Amazônicas Ancestral" (curated by Alfons Hug), Palácio legislativo de Montevideo, Montevideo, Uruguay

...na floresta dos signos e das coisas..., Galeria de arte Graça Landeira, Museu de arte Unama, Belém, Brazil

Mondes en commun, poursuivre l'inventaire d'Albert Kahn, Musée départemental Albert-Kahn, Boulogne-Billancourt, France

Histórias do MASP (curated by Adriano Pedrosa, Regina Teixeira de Barros, Guilherme Giufrida e Laura Cosendey), Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil

### 2024

Delírio Tropical (curated by Orlando Maneschy), Pinacoteca do Ceará, Fortaleza, Brazil

Novos Olhares Sobre O Mabe – Intercâmbio Museu / Comunidade [ Ver-O-Peso] (curated Nina Matos), Museu de Arte de Belém, Belém, Brazil

Mostra Fullgás – Artes visuais e anos 1980 no Brasil (curated by Raphael Fonseca), Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro; Brasília; Belo Horizonte, Brazil

Arte Pará 2024 – Um norte transcursos – caminhos (curated by Nina Matos), Casa das Onze Janelas, Belém, Brazil

Festa, sambas e outros carnavais, Museu do Pontal, Centro Culturas Bienal das Amazônias, Belém, Brazil

Amazônias. El futuro ancestral (curated by Claudi Carreras), centro de cultura contemporânea de Barcelona, Ala de Rios de Cultura, Barcelona, Spain

100 anos de arte brasileira (curated by Jacopo Crivelli), Pavilhão da Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil

### 2023

Conversas entre Coleções, Instituto Casa Roberto Marinho, Rio de Janeiro, Brazil

O sagrado na Amazônia (curated by Paulo Herkenhoff), Instituto Inclusartiz, Rio de Janeiro, Brazil

Máscara, maré, memória (curated by Mateus Nunes), LIMA Galeria, Maranhão, Brazil

Elementar: Fazer Junto (curated by Cauê Alves), MAM-SP, São Paulo, Brazil

Nuances de brasilidade - repertório (curated by Cecília Fortes), Centro Cultural PGE-RJ, Rio de Janeiro, Brazil

Imagens que não se conformam (curated by Aldrin Figueiredo and Paulo Knauss), Museu do Estado do Pará, Pará, Brazil

Brasil futuro: as formas da democracia (curated by Márcio Tavares, Lília Schwarcz e Paulo Vieira), Museu Nacional da República, Casa das 11 Janelas, Museu Solar Ferrão, Brasília, Pará, Bahia, Brazil

Povo Cabano, Arquivo Público do Pará, Pará, Brazil

### 2022

Forest: Ancestry and Dystopia (curated by Eder Chiodetto), Pablo Atchugarry Foundation, Miami, Florida, United States

Terra em tempos: Fotografias do Brasil (curated by Beatriz Lemos), MAM-Rio, Rio de Janeiro, Brazil

Brasis, Exposição da expedição serrinha, Centro Cultural Teatro Carlos Gomes, São Paulo, Brazil

Ecos do MAM, Galeria da Gávea, Rio de Janeiro, Brazil

Místicos e bárbaros: Cor, sabor e fé - a modernidade amazônica nos acervos dos integrantes do judiciário paraense, Centro Cultural da justiça Eleitoral, Pará, Brazil

Bienal das Artes de Belém - Fotografia contemporânea paraense, Galeria do MABEU - CCBEU, Pará, Brazil

Contemporâneos modernos - modernos contemporâneos vol.1, Museu de Arte da UNAMA, Pará, Brazil

Identidades 22&22&22, Farol Santander, São Paulo, Brazil

### 2021

Terra em Transe (curated by Diógenes Moura), Museu Afro Brasil, São Paulo, Brazil;

Guangzhou Image Triennial, China

### 2020

Encontro das águas, Espaço Cultural Casa das Onze Janelas, Belém, PA, Brazil;

Vaivém (curated by Raphael Fonseca), CCBB, Rio de Janeiro, Brazil, CCBB, Belo Horizonte, Brazil

### 2019

Encontro das Águas (curated by Sistema Integrado de Museus), Sala Gratuliano binas, Espaço Cultural Casa das Onze Janelas, Belém, Brazil

Salão Arte Pará 2019, Museu do Estado do Pará, Belém, Brazil

O tempo das Coisas - Mostra Rumos 2017 - 2018, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

Vaivém (curated by Raphael Fonseca), CCBB, São Paulo, Brazil, CCBB, Brasília, Brazil

## 2018

Terra em Transe (curated by Diógenes Moura), Festival Solar, Centro de Arte e Cultura Dragão do Mar, Fortaleza, Ceará, Brazil

Fotografia em Transe (curated by Rubens Fernandes Junior e Orlando Azevedo), Museu da Fotografia Cidade de Curitiba, Curitiba, Brazil

Histórias Afro-Atlânticas (curated by Adriano Pedrosa, Lila Schwarcz, Ayrson Heráclito, Hélio Menezes, Tomás Toledo), MASP and Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

Amazônia: Os Novos Viajantes (curated by Cauê Alves, Lucia Lohmann), MuBE - Museu Brasileiro da Escultura, São Paulo, Brazil

## 2017

Arte Pará (curated by Paulo Herkenhoff), Casa das Onze Janelas, Belém, Brazil

Feito poeira ao vento | Fotografia na Coleção MAR (curated by Evandro Salles), MAR-Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil

Paisagem no Acervo do Museu de Arte Moderna de São Paulo (curated by Felipe Chaimovich), Instituto CPFL, Campinas, Brazil

Modos de Ver o Brasil: Itaú Cultural 30 Anos, (curated by Paulo Herkenhoff, Thais Rivitti and Leno Veras), Oca, São Paulo, Brazil

Antilogias, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil

O MAC USP no Século XXI: A Era dos Artistas (curated by Katia Canton), MAC USP, São Paulo, Brazil

Museu de Fotografia de Fortaleza, Fortaleza, Brazil

Entre nós: a figura humana no acervo do MASP, MASP-Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, São Paulo, Brazil; Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Belo Horizonte, Brasília, Brazil

A Arte da Lembrança – A Saudade na Fotografia Brasileira (curated by Diógenes Moura), Museu de Arte Contemporânea do Ceará – Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza, Brazil

## 2016

Straight Photography: O Retrato na Coleção da Galeria da Gávea, Galeria da Gávea, Rio de Janeiro, Brazil

Arte na Usina Safra Festival 2016, Água Preta, Brazil

A Arte da Lembrança (curated by Diógenes Moura), Fundação Gregório de Matos, Salvador, Brazil

Os Muitos e o Um: Arte Contemporânea Brasileira na Coleção Andrea e José Olympio Pereira (curated by Robert Storr, Paulo Miyada), Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

Leopoldina, princesa da Independência, das artes e das ciências (curated by Luis Carlos Antonelli, Paulo Herkenhoff, Solange Godoy), MAR-Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil

A Cor do Brasil (curated Paulo Herkenhoff, Marcelo Campos and Clarissa Diniz), MAR - Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil

Prêmio Diário Contemporâneo de Fotografia, Museu Casa das 11 Janelas, Belém, Brazil

Histories of Childhood, MASP - Museu de Arte de São Paulo Assis Chateaubriand, São Paulo, Brazil

## 2015

Tributo À Última Lâmpada, Arte Pará 2015, Museu Histórico do Estado do Pará, Belém, Brazil

Gestos, Relatos, Escritas e Autoficções (curated by Mariano Klautau Filho), CâmeraSete - Casa da Fotografia, Belo Horizonte, Brazil; 5º Festival De Fotografia De Tiradentes. Centro Cultural Yves Alves. Tiradentes. Minas Gerais, Brazil

Tech 4 Change, Vestfossen Kunstlaboratorium, Vestfossen, Noruega

Horizonte Generoso - uma experiência no Pará, Luciana Caravello Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil (Curated by: Bernardo Mosqueira)

Encruzilhada, EAV Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil (curated by Bernardo Mosqueira)

A Arte da Lembrança - a Saudade na Fotografia Brasileira, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

## 2014

13 Festival Arte Serrinha, Fazenda Serrinha, Bragança Paulista, Brazil

Pororoca. A Amazônia no MAR (curated by Paulo Herkenhoff), MAR - Museu de Arte do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro, Brazil

Lingua Franca - Art from Brazil, The Place Downstairs, London, England

Fronteiras Incertas: Arte e Fotografia no Acervo do MAC USP, MAC USP, São Paulo, Brazil

Poder Provisório, Fotografias do acervo do MAM, Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brazil

140 Caracteres, Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brazil

Um Olhar sobre o Brasil - A Fotografia na Construção da Imagem da Nação (travelling show), Centro Cultural Banco do Brasil, Belo Horizonte, Brazil

MOSTRA CARIOCA - Acervo do MAM, Museu Casa das 11 Janelas, Belém, Brazil

Amazônia, Ciclos De Modernidade, Museu Histórico Do Estado Do Pará, Belém, Brazil

Situações Brasília, Museu Cultural da República, Brasília, Brazil

## 2013

Fronteiras Incertas, MAC, São Paulo, Brazil

Coleção Itaú de Fotografia Brasileira, Museu Casa das 11 Janelas, Belém, Brazil

Algum Lugar, Galeria da Gávea, Rio de Janeiro, Brazil

13 Brazilian Photographers , Galeria Photon, Ljubljana, Slovenia

1st Bienal MASP/Pirelli de Fotografia, Museu de Arte Assis Chateaubriand-MASP, São Paulo, Brazil; Museu Oscar Niemeyer (MON), Curitiba, Brazil

Um Olhar sobre o Brasil - A Fotografia na Construção da Imagem da Nação (travelling show), Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro and Brasília, Brazil

Construção De Um Olhar, Centro León. Santiago, Dominican Republic

Atoto, Galeria Fidanza. Belém, Brazil

Comunidade Quilombola De Pau Furado, Salvaterra, Brazil

## 2012

Um Olhar sobre o Brasil, a fotografia na construção da imagem da nação, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

Do Retrato Interior Ao Exterior Do Retrato, Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil

Contemporary Brazilian Photography, Shiseido Gallery, Tokyo, Japan

Amazônia Lugar da Experiência, Museu da Universidade Federal do Pará, Belém, Brazil

Brazilian Modern: Icons and Innovation, Ampersand House and Gallery, Brussels, Belgium

Coleção Itaú de Fotografia Brasileira, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

Amazônia Ciclos de Modernidade, Centro Cultural Banco do Brasil do Rio de Janeiro, Brazil

O Elogio da Vertigem: Coleção Itaú de Fotografia Brasileira Maison Européenne de la Photographie, Paris, France

Caminhos da Fotografia, Centro de Exposições Torre Santander, São Paulo, Brazil

Mythologies: Brazilian Contemporary Photography, Shiseido Gallery, Tokyo, Japan

## 2011

A Arte no Brasil, Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil

Percursos e Afetos - Fotografias 1928/2011, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil

That is Andermans Veren (othermans feathers), De Mijpaal Art Gallery, Heusden-Zolder, Belgium

Festival Europalia, Museu Bozar, Brussels, Belgium

Arte Contemporânea Brasileira, MAC - Museu de Arte Contemporânea, São Paulo, Brazil

Extremes, Bozar, Palais Des Beaux-Arts De Bruxelles / Centre For Fine Arts Of Brussels, Belgium

Diário Contemporâneo De Fotografia. Laboratório Das Artes Museu Das 11 Janelas, Belém, Brazil

## 2010

Amazônia, A Arte, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil and Museu VALE, Vila Velha, Brazil

10 anos do Clube de Colecionadores de Fotografia, Museu de Arte Moderna (MAM), São Paulo, Brazil

In – TRANS – ition, Buschlen Mowatt Gallery, Vancouver, Canada

Antonio, Luiz E Bina, Galeria da Gávea, Rio de Janeiro, Brasil

## 2009

IV. Ménes-patak Menti Nemzetközi Fotóművészeti Fesztival, Kubinyi Ferenc Múzeum, Szécsény, Hungary

53rd Venice Biennale, Venice, Italy

À procura de um olhar, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil

Projeto A Gosto da Fotografia, Curadoria Diógenes Moura, Palacete das Artes Rodin, Bahia, Brazil

Encontros Com A Fotografia, Coleção Fnac de Fotografia, São Paulo, Brazil

30 Anos De Fotografia, Coleção Rosely Nakagawa, Caixa Cultural, São Paulo, Brazil

Cartografias Contemporâneas, Sesc Santana, São Paulo, Brazil

## 2008

Contiguidades – 1970/2000, Museu Histórico do Estado do Pará, Belém, Brazil

As Amazônia: Verdades E Lendas, Pavilhão da Bienal. São Paulo, Brazil

Contraditório – Panorama de Arte Brasileira, Alcalá 31, Madrid, Spain

Cenas Da Vida, Museu Da Fotografia Cidade De Curitiba. Centro Cultural Solar Do Barão. Curitiba, Brazil

Arte Pela Amazônia, Pavilhão da Bienal. São Paulo, Brazil

## 2007

A Imagem do Som do Samba, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

14th Salão da Bahia, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil

Photoquai, Bienal de Fotografia Contemporânea Imagens do Mundo, Musée Du Quai Branly, Paris, France

Panorama de Arte Brasileira, Museu de Arte Moderna de São Paulo – MAM, São Paulo, Brazil

Arte-Antropologia, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo MAC/USP, São Paulo, Brazil

Arraial de Todos os Tempos, Arraial de Nazaré, Belém, Brazil

## 2006

A Imagem do Som na Música Popular Brasileira, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

Prêmio Porto Seguro de Fotografia, Espaço Porto Seguro de Fotografia, São Paulo, Brazil

Arte Pará, Mercado Bolonha, Belém, Brazil

A Sinestesia da Arte – Um Passeio pelos 5 Sentidos, 4th Ciclo Multicultural Centro de

Cultura Judaica, São Paulo, Brazil

PrM do Som na Música Popular Brasileira, Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil

A Imagem do Som – Futebol, St. Elisabeth- Kirche. Invalidenstrasse 3, Berlin, Germany

Arraial da Luz, Arraial de Nazaré, Belém, Brazil

V Biennale de La Photographie et des Arts Visuels de Liège, Belgium

## 2005

A Imagem do Som de Dorival Caymmi, Paço Imperial. Rio de Janeiro, Brazil

Arte Pará, Museu do Estado do Pará, Belém, Brazil

O Brasil da Terra Encantada e Aldeia Global, Palácio Itamaraty, Brasília, Brazil

Viagem aos Brasis, Ano do Brasil na França, Casa França Brasil, Rio de Janeiro, Brazil

## 2004

Fotografia e Escultura no Acervo do MAM – 1995 a 2004, Museu de Arte Moderna de São Paulo-MAM, São Paulo, Brazil

São Paulo 450 Anos em 24 Horas, Espaço Cultural Nossa Caixa, São Paulo, Brazil

## 2003

Preto e Branco, X Salão de Arte da Bahia, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil

A Praça e a Cidade em Sua Essência, Prêmio Porto Seguro de Fotografia, Espaço Porto Seguro de Fotografia, São Paulo, Brazil

Coleção Pirelli, Museu de Arte Assis Chateaubriand-MASP, São Paulo, Brazil

Labirinto e Identidades: Panorama da Fotografia no Brasil 1946-1998, Centro Universitário Maria Antonia, São Paulo, Brazil

## 2002

Painel Fotográfico: Ver-o-Peso e Culinária, Museu do Círio, Belém, Brazil

Fotografia Contemporânea Paraense – Panorama 80/90, Espaço Cultural Casa das Onze

Janelas, Belém, Brazil

Visões e Alumbramentos, Coleção Joaquim Paiva de Fotografia Contemporânea Brasileira, OCA – BrasilConnects Cultura, São Paulo, Brazil

Arte e Política: O Trabalho/O Trabalhador, Museu de Arte Moderna de São Paulo -MAM, Espaço Villa Lobos, São Paulo, Brazil

Coleção de Fotografia do MAM – Produção Nacional dos Anos 40 a 2000, Museu de Arte Moderna de São Paulo – MAM, São Paulo, Brazil

## 2001

A Trajetória da Luz na Arte Brasileira, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

A Permanência dos Gêneros: O Retrato, os Animais, a Paisagem, e a Natureza-Morta na Coleção do Museu de Arte Moderna de São Paulo, Museu de Arte Moderna de São Paulo – MAM, São Paulo, Brazil

Uma Coleção: Fotografias do Acervo do Museu de Arte Moderna de São Paulo, Galeria 68 Elf e Espaço Cultural Exit Art. Colônia; Espaço Cultural Kultur Fabrik. Esch-sur-Alzette, Luxemburg

Pirelli Collection, Palazzo Pamphilj, Rome, Italy

Prêmio Porto Seguro de Fotografia, Espaço Porto Seguro de Fotografia, São Paulo, Brazil

Casa do Vaticano, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil

## 2000

Labirintos e Identidades: Panorama da Fotografia no Brasil 1946-1998, Centro Português de Fotografia, Lisbon, Portugal

O Brasil na Visualidade Popular, Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brazil

10 Anos na História da Fotografia Brasileira, Casa Fuji de Fotografia, São Paulo, Brazil

Brasil Mitológico/Brasil Antropológico: Luiz Braga e Mario Cravo Neto no Acervo do MAM, Museu de Arte Moderna de São Paulo – MAM, São Paulo, Brazil

Brasilianische Fotografie 1945 bis 1995, Kunstmuseum Wolfsburg, Wolfsburg, Germany

Brasil 500 Anos, Teatro Nacional Brasília, Brasília, Brazil

## 1999

Fotógrafos e Fotoartistas na Coleção do Museu de Arte Moderna de São Paulo, Espaço Porto Seguro de Fotografia, São Paulo, Brazil

4th Salão FINEP de Fotojornalismo, Espaço Cultural Finep, Rio de Janeiro, Brazil

2nd Fotonorte, Instituto Cultural Brasileiro, Berlin, Germany

O Melhor da Fotografia Brasileira do Século XX, Casa da Fotografia Fuji, São Paulo, Brazil

Amazonia: La Mirada sin Fronteras, Centro de La Imagem Alianza Francesa, Quito, Ecuador

## 1998

Viagens: Terra e Mar à Vista, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

Amazônicas, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

Homem e Meio Ambiente, Casa da Fotografia Fuji, São Paulo, Brazil

Retrato Paraense, Museu do Estado do Pará, Belém, Brazil

III Leilão de Fotografias – FundaçãoAbrinq, Museu Brasileiro de Esculturas, São Paulo, Brazil

Salão Plástica Amazônica, Teatro Chaminé, Manaus, Brazil

II Fotonorte, Museu do Estado, Belém, Brazil

Marajó e Tapajó – A Transformação do Barro, Espaço Cultural Metrô, São Paulo, Brazil

Projeto III – Fotografias, MABEU- Museu de Arte Brasil Estados Unidos, Belém, Brazil

## 1997

Junge Brasilianische Fotografie -10 Photoszene Köln/photokina, Du Mont Kunsthalle/Blaue Halle, Cologne, Germany

A Mão e o Olho, Museu de Arte de Belém, Belém, Brazil  
LGC Arte Hoje, Galeria LGC, Rio de Janeiro, Brazil

## 1996

Novas Travessias - Recent Photographic Art from Brazil, Photographer's Gallery, London, England  
Imagens de Brasil Coleção Pirelli/Masp de Fotografias, Museo de Arte Contemporâneo de Caracas, Caracas;  
Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina;  
Casa do Brasil, Bogotá, Colombia

## 1995

Retratos Anos 80-90, Espaço Cultural FAAP, São Paulo, Brazil  
Lichtbild, Internationale Fototage Herten, Herten, Germany  
Salão Paraíba Brasil de Arte Fotográfica, Fundação Espaço Cultural da Paraíba, João Pessoa, Brazil

## 1994

Espessura da Luz – Fotografia Brasileira Contemporânea, Frankfurt Book Fair, Frankfurt, Germany

## 1993

Fotografia Brasileira Contemporânea, SESC Pompéia, São Paulo, Brazil  
Coleção Joaquim Paiva, Casa da Fotografia Fuji, São Paulo, Brazil  
III Studio Internacional de Tecnologias da Imagem, SESC Pompéia, São Paulo, Brazil  
Klima Global, Staatlich Kinsthalle, Berlin, Germany

## 1992

Image du Brésil, Fundação Suíça para a Fotografia, Zurich, Switzerland  
Coleção Pirelli/Masp de Fotografias, Museu de Arte Assis Chateaubriand- MASP, São Paulo, Brazil  
Arte Amazonas, Programa ECO-92, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro- MAM, Rio de Janeiro, Brazil  
A Face Negra na Sociedade Brasileira, FUNARTE, Rio de Janeiro, Brazil  
Luiz Braga e Emmanuel Nassar Fotografia e Pintura, Galerie Weisse Stadt, Cologne, Germany  
Alexandre Rodrigues Ferreira, Biblioteca Nacional, Rio de Janeiro, Brazil  
I Salão Paraense de Arte Contemporânea, Centur, Belém, Brazil

## 1991

Sobrecôr, Casa da Fotografia Fuji, São Paulo, Brazil  
X Salão ArtePará, Galeria Romulo Maiorana, Belém, Brazil  
Mês da Fotografia –Nafoto, Galeria Fotóptica, São Paulo, Brazil

## 1990

Contemporary Art Fair, Rio de Janeiro, Brazil

## AWARDS

### 2019

Prêmio Chico Albuquerque de Fotografia

### 2018

Rumos Itaú Cultural

## 2014

Associação Paulista de Críticos de Arte (APCA), Best photography exhibition, Retumbante Natureza Humanizada, SESC Pinheiros, São Paulo, Brazil

## 2009

Marcantonio Vilaça Prize

## 2008

14th Salão da Bahia, Salvador, Brazil

## 2000-2001

Nikon International Photo Contest

## 1993

Prize Porto Seguro Brasil, São Paulo, Brazil

## 1990

The Leopold Godowsky Jr Color Photography Awards, Boston University, Boston, USA

## 1988

Marc Ferrez Prize, Instituto Nacional da Fotografia, Rio de Janeiro, Brazil

## COLLECTIONS

Art at Swiss Re, Zurich, Switzerland  
BESart- Coleção Banco Espírito Santo, Lisbon, Portugal  
Biblioteca Nacional, Rio de Janeiro, Brazil  
Casa de Cultura Laura Alvim, Rio de Janeiro, Brazil  
Coleção Itaú de Fotografia Brasileira, Brazil  
Centre Culturel Les Chiroux, Belgium  
Centro Português de Fotografia, Oporto, Portugal  
Coleção Prêmio Porto Seguro de Fotografia, São Paulo, Brazil  
Fundação ARCO, Madrid, Spain  
Fundação Rômulo Maiorana, Belém, Brazil  
Fundação Cultural de Curitiba, Brazil  
Fundação Cultural do Estado do Pará Tancredo Neves, Belém, Brazil  
Fundação Vitae, São Paulo, Brazil  
Instituto Nacional de Artes Plásticas/ Funarte, Rio de Janeiro, Brazil  
Instituto Nacional de Fotografia / Funarte, Rio de Janeiro, Brazil  
Instituto Cultural Itaú, Banco de Dados Culturais, Setor Fotografia no Brazil  
Ministério Público do Estado do Pará. Painel Fotográfico. Belém, Brazil  
Museu Casa das 11 Janelas, Belém, Brazil  
Museu da Universidade Federal do Pará, Brazil  
Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil  
Museu de Arte Contemporânea da USP – MAC/USP, São Paulo, Brazil  
Museu de Arte Assis Chateaubriand – MASP, Coleção Pirelli/ Masp de Fotografia. São Paulo, Brazil  
Museu de Arte Moderna de São Paulo – MAM, São Paulo, Brazil  
Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brazil

Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil  
Museu de Arte do Centro Cultural Brasil Estados Unidos.  
Belém, Brazil  
Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte, Brazil  
Museu de Arte de Belém, Brazil  
Museu Nacional da República, Brasília, Brazil  
Museu de Imagem e Som do Ceará, MIS Ceará,  
Fortaleza, Brazil  
Petróleo Brasileiro S/A- Petrobrás.Painel Fotográfico.  
Belém, Brazil  
Photographic Resource Center at Boston University,  
Boston, USA  
Pérez Art Museum, Miami, USA  
Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil  
Schoepflin Stiftung: The Collection, Lörrach, Germany  
Secretaria da Cultura do Estado do Pará. Belém, Brazil  
SESC, São Paulo, Brazil  
Sistema Integrado de Museus do Estado do Pará, Brazil  
Statoil Art Collection, Oslo, Norway