

Rio de Janeiro, Brasil, 1958.

Vive e trabalha em São Paulo, Brasil

@galerialeme

galerialeme.com

17/03/2026

---

## FORMAÇÃO

### 2002

Mestrado em Poéticas Visuais, ECA-USP, São Paulo, Brasil

### 1989

Licenciatura em Artes Plásticas, FAAP, São Paulo, Brasil

### 1981

Bacharelado em Ciências Sociais, UFRJ, Rio de Janeiro, Brasil

## EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

### 2023

I'm alive (curadoria de Taisa Palhares), Galeria Albuquerque Contemporânea, Belo Horizonte, Minas Gerais, Brasil

### 2022

(curadoria de Camila Bechelany), Galeria Estação, São Paulo, Brasil

### 2020

Galeria Estação, São Paulo, Brasil

### 2017

Percursos da Imaginação (curadoria de Rodrigo Naves), Galeria Estação, São Paulo, Brasil

### 2013

Da cabra (curadoria de Tiago Mesquita), Marília Razuk Galeria de Arte, São Paulo, Brasil

### 2010

Carminha Macedo Galeria de Arte, Belo Horizonte, Brasil

### 2009

Luz negra, Anita Schwartz Galeria, Rio de Janeiro, Brasil

### 2008

Marília Razuk Galeria de Arte, São Paulo, Brasil

### 2005

Entrantes, Estação Pinacoteca, São Paulo, Brasil

### 2004

Marília Razuk Galeria de Arte, São Paulo, Brasil

### 2002

Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brasil

### 2001

Marília Razuk Galeria de Arte, São Paulo, SP  
Projeto Arte em Londrina, Universidade Estadual de Londrina, Paraná, Brasil  
Capela do Morumbi, São Paulo, Brasil

### 1998

Marília Razuk Galeria de arte, São Paulo, Brasil

### 1997

Quase desenhos, AS Studio, São Paulo, Brasil

### 1995

Artista convidada, Centro Cultural São Paulo, Brasil

### 1994

Artista convidada, Itaú Galeria, São Paulo, Brasil

## EXPOSIÇÕES COLETIVAS

### 2022

Baião de Dois, conversa entre artistas (curadoria de Vilma Eid), Galeria Estação, São Paulo, Brasil

Abstração: a realidade mediada (curadoria de Rodrigo Naves), Galeria Millan, São Paulo, Brasil

### 2021

De terra e Gás, Germana Monte-Mór, Paulo Monteiro e Solange Pessoa (curadoria de Cláudio Cretti), Casa de Cultura do Parque, São Paulo, Brasil

### 2020

Triangular: arte deste século (curadoria Ana Candida de Avelar), Museu Casa de Niemeyer, Brasília, Brasil

### 2019

Da tradição à experimentação, Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre, Brasil

### 2017

MAC USP no século XXI: a era dos artistas (curadoria de Katia Canton), MAC USP, São Paulo, Brasil

Modos de ver o Brasil: Itaú cultural 30 anos (curadoria de Paulo Herkenhoff), Oca, Ibirapuera, São Paulo, Brasil

### 2016

Coletiva (curadoria de Maneco Muller), Galeria A2 + Múltiplo Espaço de Arte, Vale das Videiras, Petrópolis, Brasil

Na soleira da noite (curadoria de Claudio Cretti), Galeria Sancovsky, São Paulo, Brasil

BR 2016, Galeria Virgílio, São Paulo, Brasil

### 2015

O espírito de cada época (curadoria de Rejane Cintrão), Instituto Figueredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil

### 2014

Coletiva de Fotografias, Anita Schwartz Galeria de Arte, Rio de Janeiro, Brasil

### 2012

Superfície de contato, Galeria Penteado, Campinas, Brasil  
[algunsde] NÓS (curadoria de Claudio Cretti), Marília Razuk Galeria de Arte, São Paulo, Brasil

Colecionador de sonhos (curadoria de Agnaldo Farias), Instituto Figueredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil

Entre colchetes, Espaço coleção particular - Oswaldo Correa da Costa, São Paulo, Brasil

Desenhos e diálogos, Anita Schwartz Galeria de Arte, Rio de Janeiro, Brasil

## 2011

Arte Brasileira: além do sistema (curadoria de Paulo Sergio Duarte), Galeria Estação, São Paulo, Brasil  
Novas aquisições, Anita Schwartz Galeria de Arte, Rio de Janeiro, Brasil

## 2010

Notas de acervo, curadoria Guilherme Bueno, Anita Schwartz Galeria de Arte, Rio de Janeiro, Brasil

## 2009

Modernstarts-Arte contemporânea na coleção Século XX de Pila Citoler, Córdoba, Espanha  
Desenhos de lugares, Marília Razuk Galeria de Arte, São Paulo, Brasil

## 2008

Ano\_01, Anita Schwartz Galeria, Rio de Janeiro, Brasil  
Arte Contemporânea, aquisições recentes do acervo da Pinacoteca do Estado, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brasil

## 2007

I Circuito de Fotografia I contemporâneo, São Paulo, Brasil

## 2006

Impressões originais; a gravura desde o século XV, Centro Cultural do Banco do Brasil, São Paulo, Rio de Janeiro, Brasil  
Brazilian Art, São Paulo, Brasil  
Designu desdobramentos, Museu de arte contemporânea, Centro Dragão do Mar, Fortaleza, Brasil  
II Bienal internacional Ceará de gravura, Fortaleza, Brasil  
Singular e Plural (curadoria de Cauê Alves), Marília Razuk Galeria de Arte, São Paulo, Brasil  
Mostra da coleção de gravuras do Museu Chácara do Céu, Sesc, Rio de Janeiro, Brasil

## 2005

Bienal do Mercosul (curadoria de Paulo Sergio Duarte), Porto Alegre, Brasil

## 2004

Arte contemporânea no acervo municipal, Centro Cultural São Paulo, São Paulo

## 2003

Layers of Brazilian Art, Falcouner Gallery, Grinnell, Iowa, Estados Unidos

## 2002

Genius Loci - O espírito do lugar (curadoria de Lorenzo Mammì), Centro Cultural Maria Antônia, São Paulo, Brasil  
10 anos, Marília Razuk Galeria de Arte, São Paulo, Brasil

## 1997

Galerie Douyon, Miami, Estados Unidos  
Bienal Nacional de Santos, Santos, Brasil  
25º Salão Nacional de Arte de Belo Horizonte, Brasil

## 1996

HABITAR, Conjunto Cultural da Caixa Economica Federal, São Paulo, Brasil  
III Salão MAM - Bahia, Salvador, Brasil

## 1995

Works on Paper, Casa triângulo Galeria de Arte, São Paulo, Brasil  
8, Solar Grandjean de Montigny, Rio de Janeiro, Brasil  
19º Salão Carioca de Arte, Parque Laje, Rio de Janeiro, Brasil  
15º Salão Nacional de Artes Plásticas, FUNART, Rio de Janeiro, Brasil

Coletiva 34, Adriana Penteado Escritório de Arte, São Paulo, Brasil  
Tradição e Pionerismo, Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brasil

## 1994

8, Centro Cultural da UFMG, Belo Horizonte, Brasil

## 1993

Desenhos, Manoel Macedo Galeria de Arte, Belo Horizonte, Brasil  
Bienal Nacional de Santos, Santos, Brasil

## 1990

Treze Artistas, Centro Cultural São Paulo, Brasil  
Treze Artistas, Grande Galeria, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brasil  
5 Artistas de São Paulo, Galeria Angelus, Belém, Brasil  
A Presença do Desenho, Paço das Artes, São Paulo, Brasil

## 1989

XIV Salão de Arte de Ribeirão Preto, Brasil  
XXII Salão de Arte de Piracicaba, Brasil  
I Prêmio Canson Arte Contemporânea com Papel, MAM, São Paulo, Brasil

## 1988

6º Salão Paulista de Arte Contemporânea, São Paulo, Brasil  
XIII Salão de Arte de Ribeirão Preto, Brasil  
Exposição coletiva (curadoria de Nelson Leirner), FAAP, São Paulo, Brasil

## RESIDÊNCIAS

### 2014

Residência na oficina de gravura Iberê Camargo, Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre, Brasil

## PRÊMIOS

### 2004

Bolsa Vitae de Artes, Fundação Vitae, São Paulo, Brasil

### 1993

Prêmio Aquisição, Bienal Nacional de Santos, Santos, Brasil

### 1989

Bolsa Ateliê II, Oficina Cultural Oswald de Andrade, São Paulo, Brasil  
Prêmio Aquisição, I Prêmio Canson Arte Contemporânea com Papel, MAM, Brasil

## COLEÇÕES

Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brasil  
Universidade Estadual de Londrina, UEL, Paraná, Brasil  
Coleção Itaú, São Paulo, Brasil  
Pinacoteca Municipal de São Paulo, Brasil  
Fundação Biblioteca Nacional, Rio de Janeiro, Brasil  
Museu Chácara do Céu, Rio de Janeiro, Brasil  
Museu de Arte Contemporânea, Centro Dragão do Mar, Fortaleza, Brasil  
Banco Espírito Santo, Brasil  
Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brasil  
Museu de Arte Contemporânea, MAC-USP, São Paulo, Brasil  
Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre, Brasil  
Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brasil