

Felipe Rezende

Curriculum

Salvador, 1994. Lives and works in São Paulo, Brazil.

Education

2020

Bachelor's in Visual Arts, Universidade Federal da Bahia, Bahia, Brazil

Solo exhibitions

2024

Lonjuras, 33º Programa de Exposições do Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil

2023

O último buritizeiro (curated by Tiago Sant'Ana), Galeria Leme, São Paulo, Brazil

2022

Sonho, queda livre, RV Cultura e Arte, Salvador, Brazil
Long is the Road, Jack Bell Gallery, London, United Kingdom

2019

Ladeira da Fonte, Mouraria 53, Salvador, Brazil

Group exhibitions

2024

Prefiro Não, Espaço Quase, São Paulo, Brazil
Salón ACME No. 11, Proyectos Públicos, Mexico City, Mexico

2023

Memórias para Dona Antônia, Acervo da Laje, Salvador, Brazil
Essas pessoas na sala de jantar (curated by Raphael Fonseca), Casa Museu Eva Klabin, Rio de Janeiro, Brazil
48º SARP, Museu de Arte de Ribeirão Preto, São Paulo, Brazil
Los gestos del trabajo (curated by Benedetta Casini and Clarisa Appendino), BienalSur, Espacio Ente de Cultura, Sala Lola Mora, Argentina
Figura Insólita (curated by Uriel Bezerra), RV Cultura e Arte, Bahia, Brazil
Intelecto Agente (curated by Pedro Vaz), Grêmio Operário de Coimbra, Portugal

2022

64ª Salão de Artes Visuais da Bahia, Museu de Arte Moderna da Bahia, Bahia, Brazil
Aos pés do Caboclo, Luta, Centro de Cultura Vereador Manuel Querino (curated by Joyce Delfim and Nathan Gomes), Bahia, Brazil
Encruzilhada (curated by Ayrson Heráclito and Daniel Rangel), Museu de Arte Moderna da Bahia, Bahia, Brazil

2021

Ocupação do Beco, Beco dos Artistas, Bahia, Brazil

2020

7º Prêmio EDP nas Artes, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
Polissemia Política (curated by Michelle Sommer and Danilo Villa), Arte Londrina 8, Paraná, Brazil

2019

CARVÃO, Museu Nacional da Cultura Afro Brasileira, Bahia, Brazil
Processos em Trânsito [O Livro de Artista], Museu de Arte da Bahia, Bahia, Brazil;
RASGO - Residência/Exposição, Galeria Cañizares, Bahia, Brazil
Ficción de lo Cotidiano, Centro Cultural Brasil Mexico, Mexico

2018

Incubadora de Publicações Gráficas, RV Cultura e Arte, Bahia, Brazil
Leituras e Feituras: O Livro de Artista 2018, Cooperativa de Actividades Artísticas, Portugal
MARÉ: Muestra Artistica Releituras Estéticas (Juci Reis e José Vázquez), Centro Cultural Brasil México, Mexico

2017

3º Mostra Gráfica (curated by Evandro Sybine and Raoni Gondim), Museu de Arte Moderna da Bahia, Bahia, Brazil
Livro.SSA, Centro de Memória do Instituto do Patrimônio Artístico e Cultural da Bahia, Bahia, Brazil
Mostra Linha, Centro Cultural Brasil México, Mexico
S/Título, ICBA Goethe Institut Salvador, Bahia

2015

MESA/FLOTAR, Palacete das Artes, Bahia, Brazil

Awards

2020

7º Prêmio EDP nas Artes, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil

Residences

2023

Proyecto URRRA, Argentina

2022

Pivô Pesquisa, Pivô, São Paulo, Brazil
OFÍCIO, Instituto de Arte Contemporânea de Ouro Preto, Brazil

Collection

Museu de Arte Moderna da Bahia, Bahia, Brazil