

EVANDRO CARLOS JARDIM

São Paulo, Brazil. 1944. Lives and works in São Paulo, Brazil

Education

1991 PhD in Artes, ECA-USP, São Paulo, Brazil

1980 Master in Arts, ECA-USP, São Paulo, Brazil

1958 Visual Arts, Belas Artes, São Paulo, Brazil

Solo Exhibitions

2022 Evandro Carlos Jardim - Neblina (curated by Diego Mauro and Paulo Miyada), Tomie Ohtake Institute, São Paulo, Brazil

2021 Evandro Carlos Jardim – obras selecionadas, Galeria Leme, São Paulo, Brazil

2019 Evandro Carlos Jardim - sobre a trama do tempo 1960 - 2019, A Casa dos Passarinhos, São Paulo, Brazil

2000 Individual, Múltipla de Arte, São Paulo, Brazil

1997 Evandro Carlos Jardim: gravuras, Escritório de Arte Lúcia Ferreira de Carvalho, São Paulo, Brazil

1996 Projeto Expo FAU - Gravuras de Evandro Carlos Jardim, FAU/USP, São Paulo, Brazil

1994 Evandro Carlos Jardim: gravuras, EAV/Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

1993 Individual, Galeria Volpi, São Paulo, Brazil

1991 Balada da Cidade de São Paulo: desenhos e gravuras de Evandro Carlos Jardim, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil

1991 Individual, Galeria de Arte São Paulo, São Paulo, Brazil

1991 Balada da Cidade de São Paulo: desenhos e gravuras de Evandro Carlos Jardim, Salão de Exposição de Santo André, São Paulo, Brazil

1990 Evandro Carlos Jardim: gravuras, Museu de Gravura da Cidade de Curitiba, Paraná, Brazil

1987 Evandro Carlos Jardim: têmperas, Museu Histórico e Cultural, Solar do Barão, Comissão Municipal de Artes Plásticas, São Paulo, Brazil

1986 Individual, Galeria de Arte São Paulo, São Paulo, Brazil

1985 Retratação dos Animais, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil

1985 Evandro Carlos Jardim: gravuras, Galeria de Arte da Unicamp, São Paulo, Brazil

1984 Evandro Carlos Jardim: gravuras, MACC, São Paulo, Brazil

1983 Evandro Carlos Jardim, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil

1983 The Creative Process: Evandro Carlos Jardim's Work in Progress, Brazilian American Cultural Institute, United States

1980 Reflexão sobre a Prática da Gravura em Metal, MAC/USP, São Paulo, Brazil

1979 Individual, Itaugaleria, São Paulo, Brazil

1977 Individual, Galeria do Sol, São Paulo, Brazil

1977 Evandro Carlos Jardim: etching and watercolours, Art Gallery of Brazilian American Cultural Institute, United States

1977 The Creative Process: Evandro Carlos Jardim ´s Work in Progress, Brazilian American Cultural Institute, United States

1976 Figuras da Margem, Seta Galeria de Arte, São Paulo, Brazil

1973 São Paulo SP - A Noite, Quarto de Cima, o Cruzeiro do Sul, Lat. Sul 23º 32' 36", Long. W. Gr. 46º 37' 59": gravuras e objetos de Evandro Carlos Jardim, MASP, São Paulo, Brazil

1973 À Noite, Quarto de Cima, o Cruzeiro do Sul, Lat. Sul 23º32 ´ 36", Long. W. Gr. 46º37 ´ 59": gravuras e objetos de Evandro Carlos Jardim, Fundação Cultural do Espírito Santo, Espírito Santo, Brazil

1971 Gravadores Paulistas, MAM/RJ, Rio de Janeiro, Brazil

1969 Evandro Carlos Jardim: gravuras, Minas Gerais, Brazil

1968 Evandro Carlos Jardim: printmaker, Matrix Gallery, United States

1967 Individual, União Estudantil Americanense, São Paulo, Brazil

1967 Evandro Carlos Jardim: gravuras, Museu de Artes Plásticas do Gabinete de Leitura Ruy Barbosa, São Paulo, Brazil

1966 Individual, Galeria Ponto de Encontro, São Paulo, Brazil

Group Exhibitions

2025 São Paulo cidade, sinais, manchas e sombras, Centro MariAntonia, São Paulo, Brazil

2022 Espelho Labirinto (curated by Vicente de Mello and Aldones Nino), CCBB- Brasília, Distrito Federal, Brazil

2004 450 X 45, na Nova André Galeria, São Paulo, Brazil

2004 A Gravura Paulista, no Gravura Brasileira, São Paulo, Brazil

2004 Arte Contemporânea no Ateliê de Iberê Camargo, Centro Universitário Maria Antonia, São Paulo, Brazil

2004 Gabinete de Papel, Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brazil

2003 Art Frankfurt 2003, Germany

2003 Projeto Brazilianart, Almacén Galeria de Arte, Rio de Janeiro, Brazil

2003 A Arte Atrás da Arte: onde ficam e como viajam as obras de arte, Espaço MAM/Villa-Lobos, São Paulo, Brazil

2003 A Gravura Vai Bem, Obrigado: a gravura histórica e contemporânea brasileira, Espaço Virgílio, São Paulo, Brazil

2003 Entre Aberto, Gravura Brasileira, São Paulo, Brazil

2003 MAC USP 40 Anos: interfaces contemporâneas, MAC/USP, São Paulo, Brazil

2003 Meus Amigos, Espaço MAM/Villa-Lobos, São Paulo, Brazil

2002 Gravuras: Coleção Paulo Dalacorte, Museu de Artes Visuais Ruth Schneider, Rio Grande do Sul, Brazil

2002 Gravuras: Coleção Paulo Dalacorte, Museu do Trabalho, Rio Grande do Sul, Brazil

2002 Ópera Aberta: celebração, Casa das Rosas, São Paulo, Brazil

2002 Quem Faz as Bienais, Galeria Múltipla de Arte, São Paulo, Brazil

2001 Investigações. A Gravura Brasileira, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

2001 Investigações. A Gravura Brasileira, Itaú Cultural, Brasília, Brazil

2001 O Espírito de Nossa Época, no MAM/RJ, Rio de Janeiro, Brazil

2001 O Espírito de Nossa Época, no MAM/SP, São Paulo, Brazil

2001 1ª Bienal de Gravura de Santo André, São Paulo, Brazil

2001 Arte Hoje, Arvani Arte, São Paulo, Brazil

2001 Trajetória da Luz na Arte Brasileira, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

2000 O Bardi dos Artistas, Espaço Cultural dos Correios, Rio de Janeiro, Brazil

2000 A Gravura Brasileira, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil

2000 O Bardi dos Artistas, Galeria Marta Traba - Memorial da América Latina, São Paulo, Brazil

2000 O Papel da Arte, Galeria de Arte do Sesi, São Paulo, Brazil

1999 Mostra Rio Gravura. Coleção Guita e José Mindlin, Espaço Cultural dos Correios, Rio de Janeiro, Brazil

1999 Mostra Rio Gravura. São Paulo: gravura hoje, Palácio Gustavo Capanema, Rio de Janeiro, Brazil

1999 Dezenove Cabeças, Adriana Penteado Arte Contemporânea, São Paulo, Brazil

1998 A Grande Arte da Gravura, Galeria Croqui, São Paulo, Brazil

1998 Múltiplas Abordagens em Torno da Gravura, Casa da Gravura, São Paulo, Brazil

1998 Múltiplas Abordagens em Torno da Gravura, EMEF Lamartine Delamare, São Paulo, Brazil

1998 Múltiplas Abordagens em Torno da Gravura, EMEF Silvio Silveira Mello Filho, São Paulo, Brazil

1998 Múltiplas Abordagens em Torno da Gravura, EMEF Barão de Jacaré, São Paulo, Brazil

1998 2ª Heranças Contemporâneas, MAC/USP, São Paulo, Brazil

1998 Os Colecionadores – Guita e José Mindlin: matrizes e gravuras, Galeria de Arte do Sesi, São Paulo, Brazil

1997 A Cidade dos Artistas, MAC/USP, São Paulo, Brazil

1997 Arte Cidade: a cidade e suas histórias, São Paulo, Brazil

1997 Arte Cidade: percurso, São Paulo, Brazil

1997 Dois Gravadores Paulistas, Instituto Moreira Salles, São Paulo, Brazil

1996 Ex Libris/Home Page, Paço das Artes, São Paulo, Brazil

1995 A Xilogravura na História da Arte Brasileira, EAV/Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

1995 Imagem Gráfica, EAV/Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

1995 11ª Bienal de San Juan del Grabado latino-americano y del Caribe, Instituto de Cultura Puertorriqueña, Puerto Rico

1995 23º Salão de Arte Contemporânea de Santo Andre, Paço Municipal, São Paulo, Brazil

1995 15 Anos: exposição comemorativa, Galeria de Arte São Paulo, São Paulo, Brazil

1995 Ateliê Calcográfico Iole: 15 anos, Sesc/Pompéia, São Paulo, Brazil

1995 Coletiva 34, Adriana Penteado Arte Contemporânea, São Paulo, Brazil

1995 Coletiva, Galeria São Paulo, São Paulo, Brazil

1995 Gravura Paulista, São Paulo, Brazil

1995 Mostra de Papel Feito à Mão, Galeria de Arte Espaço Universitário da Universidade Federal, Espírito Santo, Brazil

1994 Acervo Fernando Pedro Escritório de Arte, Fernando Pedro Escritório de Arte, Minas Gerais, Brazil

1994 Acervo Fernando Pedro Escritório de Arte, Fernando Pedro Escritório de Arte, Minas Gerais, Brazil

1994 Mostra Latino-Americana de Miniprint, Escuela de Belas Artes, Facultad de Humanidades y Artes da Universidade Nacional de Rosario, Argentina

1994 19 Artistas Reunidos em Torno do Ateliê, MAC/USP, São Paulo, Brazil

1994 Anos 90: a gravura contínua, CCSP, São Paulo, Brazil

1994 Bastidores da Criação: Arquitetura, Literatura, Artes Plásticas, Teatro, Cinema, Música, Oficina Cultural Oswald de Andrade, São Paulo, Brazil

1994 Bienal Brasil Século XX, Fundação Bienal, São Paulo, Brazil

1994 Exposição Coletiva de Dezenove Artistas Reunidos em Torno do Ateliê, MAC/USP, São Paulo, Brazil

1994 Paisagens, Galeria de Arte São Paulo, São Paulo, Brazil

1994 Poética da Resistência: aspectos da gravura brasileira, Galeria de Arte do Sesi, São Paulo, Brazil

1994 440 Anos - Imagens da Cidade de São Paulo: 100 obras da Pinacoteca do Estado de São Paulo, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil

1994 Visitando São Paulo a partir dos Anos 20, CCSP, São Paulo, Brazil

1994 Xilogravura: do cordel à galeria, Metrô Sé, São Bento e Trianon-Masp e Masp, São Paulo, Brazil

1993 2º Salão Paraense de Arte Contemporânea, Pará, Brazil

1993 Xilogravura: do cordel à galeria, Fundação Espaço Cultural da Paraíba, Paraíba, Brazil

1993 Matrizes e Gravuras Brasileiras: Coleção Guita e José Mindlin, Centro de Arte Moderna da Fundação Calouste Gulbenkian, Portugal

1993 10º Bienal de San Juan del Grabado latino-americano y del Caribe, Puerto Rico

1993 Branco e Preto, Adriana Penteado Escritório de Arte, São Paulo, Brazil

1992 Mostra de Reinauguração do Museu de Arte Contemporânea de Americana, MAC/Americana, São Paulo, Brazil

1992 1º Salão Paraense de Arte Contemporânea, Pará, Brazil

1992 Enfocando a Gravura em Metal - obras recentes, Fundação Cultural de Curitiba, Museu da Gravura, Paraná, Brazil

1992 10º Mostra da Gravura Cidade de Curitiba, Museu da Gravura, Paraná, Brazil

1992 Gravidade e Aparência, Mnba, Rio de Janeiro, Brazil

1991 Obras sobre Papel do Acervo do Itamaraty, Palácio Itamaraty, Brasília, Brazil

1991 Grabados de Artistas Brasileños Contemporáneos, Instituto Nacional de Bellas Artes, Mexico

1991 10ª Bienal de San Juan del Grabado latino-americano del Caribe, Puerto Rico

1991 Anistia Internacional - Calendário para 1991 - Artistas Brasileiros, Galeria Montesanti-Roesler, São Paulo, Brazil

1991 Cidadania: 200 anos da declaração dos direitos do homem, Sesc/Pompéia, São Paulo, Brazil

1991 Homenagem à Avenida Paulista, Galeria Sesc Paulista, São Paulo, Brazil

1991 Linguagem Gráfica: exposições nacionais e estrangeiras do acervo do MAC/USP, MAC/USP, São Paulo, Brazil

1991 O Que Faz Você Agora Geração 60?: jovem arte contemporânea dos anos 60 revisitada, MAC/USP, São Paulo, Brazil

1991 10ª Bienal Internacional de Arte, Chile

1990 Internationale Triennale Grafik, Germany

1990 Gravuras Contemporâneas Brasileiras, Museo Nacional de la Estampa, Mexico

1990 9ª Mostra da Gravura Cidade de Curitiba, Museu da Gravura, Paraná, Brazil

1990 Mail for the Exchange of Small Print, Uneac, Cuba

1990 El Grabado Brasileño Contemporáneo, Spain

1990 9ª Bienal de San Juan del Grabado latino-americano del Caribe, Instituto de Cultura Puertorriqueña, Puerto Rico

1990 8º Salão Paulista de Arte Contemporânea, Secretaria Municipal de Cultura, São Paulo, Brazil

1990 Bardi: 45 artistas de São Paulo homenageiam os 90 anos do professor, Masp, São Paulo, Brazil

1990 Doações e Aquisições Recentes, MAC/USP, São Paulo, Brazil

1990 Gravuras do Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, MAC/USP, São Paulo, Brazil

1990 21º Panorama de Arte Atual Brasileira, MAM/SP, São Paulo, Brazil

1990 8º Salão Paulista de Arte Contemporânea, São Paulo, Brazil

1990 Coletiva, Museu da Religião e do Ateísmo, Ukraine

1989 Os Ritmos e as Formas: arte brasileira contemporânea, Museu Charlottenborg, Denmark

1989 Norwegian International Print Triennale, Municipal Library in Fredrikstad, Norway

1989 18º Bienal Internacional de Gravura, Moderna Galerija Ljubljana, Yugoslavia

1989 Male Formy Grafiki/Small Graphic Forms, Walbrzyska Galeria Sztuki BWA, Poland

1989 Coletiva, Museo Nacional de la Estampa, Mexico

1989 Encontro Internacional de Gravadores, Club de Grabados, Uruguay

1989 Projeto 500 Anos de América, Instituto Histórico Cultural Cristoban Colombo, Uruguay

1989 Encontro Gaúcho de Gravura, Secretaria Municipal de Cultura, Rio Grande do Sul, Brazil

1989 2ª Mostra Gaúcha de Gravura, Centro Municipal de Cultura Lupicínio Rodrigues, Rio Grande do Sul, Brazil

1989 Gravura Brasileira: 4 temas, EAV/Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

1989 2º Encontro Gaúcho de Gravuras, Rio de Janeiro, Brazil

1989 Acervo Galeria São Paulo, Galeria de Arte São Paulo, São Paulo, Brazil

1989 Arte em Papel – A. B. P. A. – 1º Encontro Nacional de Artes, MAM/SP, São Paulo, Brazil

1989 Exposição Coletiva de Gravuras, Galeria São Paulo, São Paulo, Brazil

1989 Gravuras do MAC, MAC/USP, São Paulo, Brazil

1989 Panorama de Arte Atual Brasileira, no MAM/SP, São Paulo, Brazil

1988 Primer Encuentro Internacional de Grabado de Montevideo, Museo Nacional de Artes Visuales, Uruguay

1988 Exposição de Arte Contemporânea, Chapel Art Show, São Paulo, Brazil

1988 Brasiliana: o homem e a terra, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil

1988 Os Ritmos e as Formas: arte brasileira contemporânea, Sesc/Pompéia, São Paulo, Brazil

1988 1º Salão Nacional de Aquarelas da FASM, Faculdade Santa Marcelina, São Paulo, Brazil

1987 Paulistas em Brasília, MAB/DF, Brasília, Brazil

1987 1ª Bienal Internacional de Gravura, MACC, São Paulo, Brazil

1987 Male Formy Grafiki/Small Graphic Forms, Poland

1987 Le Jeune Gravure Contemporaine et ses Invités de Brésil, Galeries Nationales du Grand Palais, France

1987 18º Panorama de Arte Atual Brasileira, MAM/SP, São Paulo, Brazil

1987 Arte e Meio Ambiente, Palácio das Convenções do Anhembi, São Paulo, Brazil

1987 20ª Exposição de Arte Contemporânea, Chapel Art Show, São Paulo, Brazil

1986 8. Internationale Grafik Triennale, Germany

1986 7ª Bienal de San Juan del Grabado Latinoamericano y del Caribe, Puerto Rico

1986 Brazilian Contemporary Prints, Gallery of the Saint John's College, United States

1986 Ocho Artistas Brasileños Presentan sus Grabados en Buenos Aires, Galeria Praxis, Ministerio das Relaciones Exteriores y Cultura y Embajada del Brasil, Argentina

1986 7º Acervo do Museu Nacional da Gravura - Casa da Gravura, Museu Guido Viaro, Paraná, Brazil

1985 Salon Especial de Gráfica Contemporânea Latinoamericana, Switzerland

1985 Trienal de Grenchen, Switzerland

1985 Salão de Artes Plásticas da Noroeste, Fundação das Artes de Penápolis, São Paulo, Brazil

1985 100 Obras Itaú, Masp, São Paulo, Brazil

1985 Destaques da Arte Contemporânea Brasileira, MAM/SP, São Paulo, Brazil

1985 Flora e Fauna: formas de representação, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil

1985 Gravadores Brasileiros, Galeria Praxis, São Paulo, Brazil

1985 Memória da Arte 1975/1985, Divisão de Pesquisas do Centro Cultural São Paulo, Casa das Retortas, São Paulo, Brazil

- 1985** Os Anos 70, Acervo do MAM, MAM/SP, São Paulo, Brazil
- 1985** Retratação dos Animais, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil
- 1984** El Grabado Brasileño Contemporáneo, Embaixada do Brasil, Mexico
- 1984** 6ª Mostra de Gravura Cidade de Curitiba, Fundação Cultural, Paraná, Brazil
- 1984** A Xilogravura na História da Arte Brasileira, Casa Romário Martins, Paraná, Brazil
- 1984** Homenagem a Arte da Gravura no Brasil, Itaugaria, São Paulo, Brazil
- 1984** 16º Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba, São Paulo, Brazil
- 1984** Gravadores Brasileiros Anos 50/60, Galeria Campus-USP-Banespa, São Paulo, Brazil
- 1984** A Xilogravura na História da Arte Brasileira, Funarte. Galeria Sérgio Milliet, Rio de Janeiro, Brazil
- 1984** A Cor e o Desenho no Brasil, MAM/SP, itinerante por Netherlands, Portugal, England, Spain and Italy
- 1984** O Cobre como Matriz, Sindicato da Indústria de Condutores Elétricos, São Paulo, Brazil
- 1984** Tradição e Ruptura: síntese de arte e cultura brasileiras, Fundação Bienal, São Paulo, Brazil
- 1983** Foro de Arte Contemporânea, Mexico
- 1983** 1ª Bienal de Grabado Iberoamericano, Museu de Arte Contemporânea, Uruguay
- 1983** The Creative Process: Evandro Carlos Jardim's work in progress, United States
- 1983** 16º Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba - sala especial, São Paulo, Brazil
- 1983** Avenida Paulista, Galeria Sesc Paulista, São Paulo, Brazil
- 1982** Engraving Biennial, England
- 1982** Art from Brazil, Brazilian embassy, United States
- 1982** Art from Brazil, Brazilian American Cultural Institute, Estados Unidos
- 1982** Um Século de Escultura no Brasil, Masp, São Paulo, Brazil
- 1982** International Engraving Exhibition, Japan

1981 Coletiva, Centro de Estudos Brasileiros, Paraguay

1981 Destaques Hilton de Gravura, Palácio das Artes, Minas Gerais, Brazil

1981 10 Artistas Brasileños, Museu de Arte Moderna, Colombia

1981 Destaques Hilton de Gravura, ECT Galeria de Arte, Brasília, Brazil

1981 4ª Bienal de Artes Gráficas, Museu de Arte Moderna, Colombia

1981 Destaques Hilton de Gravura, Casa da Gravura Solar do Barão, Paraná, Brazil

1981 Exposição de Artistas Plásticos Brasileiros, Galeria do Cassino Estoril, Portugal

1981 Destaques Hilton de Gravura, Museu de Arte de Santa Catarina, Santa Catarina, Brasil

1981 Male Formy Small Graphic Forms, Galeria Biura Wystaw Artystycznych, Poland

1981 4ª Bienal de Medellín, Museo de Antioquia, Colombia

1981 Destaques Hilton de Gravura, Margs, Rio Grande do Sul, Brazil

1981 Destaques Hilton de Gravura, MAM/PE, Pernambuco, Brazil

1981 Destaques Hilton de Gravura, MAM/RJ, Rio de Janeiro, Brazil

1981 Destaques Hilton de Gravura, Teatro Castro Alves, Bahia, Brazil

1981 Arte e Afeto, Centro Campestre do Sesc, São Paulo, Brazil

1981 Destaques Hilton de Gravura, MAM/SP, São Paulo, Brazil

1981 Gravura Contemporânea Brasileira, Galeria de Arte São Paulo, São Paulo, Brazil

1980 Grabadores Contemporáneos de Brasil, Salón Ícaro, Argentina

1980 2ª Bienal Iberoamericana de Arte, Mexico

1980 Bienal de Artes Gráficas, Poland

1980 3ª Mostra Anual de Gravura Cidade de Curitiba, Casa da Gravura Solar do Barão, Paraná, Brazil

1980 Partners of America, United States

1980 20 Pintores Brasileños, Academia Chilena de Bellas Artes, Chile

1980 12º Panorama do Desenho e da Gravura, MAM/SP, São Paulo, Brazil

1980 Evandro Carlos Jardim e Cláudio Tozzi, MAC/USP, São Paulo, Brazil

1980 Panorama de Arte Atual Brasileira, MAM/SP, São Paulo, Brazil

1979 1ª Trienal Iberoamericana del Grabado, Salas Nacionales de Exposición e Museo de Arte Moderno, Argentina

1979 36º Salão Paranaense, Teatro Guaíra, Paraná, Brazil

1979 15ª Bienal Internacional de São Paulo, Fundação Bienal, São Paulo, Brazil

1979 24 Brazilian Contemporary Engravers Exhibition, Japan

1978 Créativité dans l'Art Brésilien Contemporain, Royal Museum Brussels, Belgium

1978 1ª Mostra Anual de Gravura Cidade de Curitiba, Centro de Criatividade de Curitiba, Paraná, Brazil

1978 3º Salão de Artes Plásticas da Noroeste, Fundação Educacional de Penápolis. Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Penápolis, São Paulo, Brazil

1978 18º Arte e Pensamento Ecológico, Biblioteca Euclides da Cunha, Rio de Janeiro, Brazil

1978 A Arte e Seus Processos: o papel como suporte, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil

1978 Aspectos da Gravura em Metal no Acervo, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil

1978 Missão Literária e Artística Venezuelana, Masp, São Paulo, Brazil

1978 Poucos e Raros, Masp, São Paulo, Brazil

1977 Créativité dans l'Art Brésilien Contemporain, Royal Museum Brussels, Belgium

1977 Arte Actual de Iberoamericana, Instituto de Cultura Hispânica, Spain

1977 Aspectos da Gravura em Metal, Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil

1977 9º Panorama de Arte Atual Brasileira, MAM/SP, São Paulo, Brazil

1975 Informal Art, Canada

1975 Print-Ausstellung, Germany

1975 7º Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba, São Paulo, Brazil

1975 Arte e Pensamento Ecológico, Prodesan, São Paulo, Brazil

1975 13ª Bienal Internacional de São Paulo, Fundação Bienal, São Paulo, Brazil

1975 Exposição de Gravuras, MAB/Faap, São Paulo, Brazil

1974 3ª Bienal de San Juan del Grabado Latinoamericano y del Caribe, Instituto de Cultura Puertorriqueña, Puerto Rico

1974 International Print Group Inc., United States

1974 Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba, São Paulo, Brazil

1974 Bienal de San Juan del Grabado latino-americano y del Caribe, Puerto Rico

1974 Mostra da Gravura Brasileira, Fundação Bienal, São Paulo, Brazil

1974 6º Panorama de Arte Atual Brasileira, MAM/SP, São Paulo, Brazil

1974 Prospectiva 74, MAC/USP, São Paulo, Brazil

1972 2ª Bienal de San Juan del Grabado latino-americano y del Caribe, Instituto de Cultura Puertorriqueña, Puerto Rico

1971 7º Salão de Arte Contemporânea de Campinas, São Paulo, Brazil

1971 Gravadores Paulistas, MAM/RJ, Rio de Janeiro, Brazil

1971 3º Panorama de Arte Atual Brasileira, MAM/SP, São Paulo, Brazil

1970 1ª Bienal de San Juan del Grabado Latinoamericano y del Caribe, Instituto de Cultura Puertorriqueña, Puerto Rico

1970 40 Gravuras Nacionais e Estrangeiras do Acervo do MAC, MAC/PE, Pernambuco, Brazil

1970 40 Gravuras Nacionais e Estrangeiras do Acervo do MAC, São Paulo, Brazil

1970 2º Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba, São Paulo, Brazil

1970 Maciej Babinski e Evandro Carlos Jardim: gravuras, São Paulo, Brazil

1969 5º Salão de Arte Contemporânea de Campinas – sala especial, São Paulo, Brazil

1969 Coletiva, MAM/SC, Santa Catarina, Brazil

1969 Maciej Babinski e Evandro Carlos Jardim: gravuras, Masc, Santa Catarina, Brazil

1969 História da Gravura Nacional, Minas Gerais, Brazil

1969 1º Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba, São Paulo, Brazil

1969 Bienal de Artes Plásticas, Bahia, Brazil

1969 Bienal de San Juan del Grabado latino-americano y del Caribe, Puerto Rico

1969 Maciej Babinski e Evandro Carlos Jardim: gravuras, Secretaria de Turismo e Esportes da prefeitura de Santos, São Paulo, Brazil

1969 10ª Bienal Internacional de São Paulo, Fundação Bienal, São Paulo, Brazil

1968 4º Salão de Arte Contemporânea, MACC, São Paulo, Brazil

1968 Jardim-Babinski, Universidade Federal de Campinas, São Paulo, Brazil

1968 Coletiva, MoMA, United States

1968 1ª Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba, São Paulo, Brazil

1968 40 Gravuras Nacionais e Estrangeiras do Acervo do MAC, Esalq/USP, São Paulo, Brazil

1968 Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba, São Paulo, Brazil

1968 1ª Bienal de Quito, Ecuador

1968 História da Gravura Nacional, MNBA, Rio de Janeiro, Brazil

1968 Bienal Nacional de Artes Plásticas, MAM/BA, Bahia, Brazil

1968 2ª Jovem Arte Contemporânea, MAC/USP, São Paulo, Brazil

1968 Aspectos da Gravura Brasileira Contemporânea, MAC/USP, São Paulo, Brazil

1968 Coletiva, Galeria A Varanda, São Paulo, Brazil

1968 Exposição Internacional de Gravuras, Faap, São Paulo, Brazil

1968 2ª Jovem Arte Contemporânea, MAC/USP, São Paulo, Brazil

1967 Maciej Babinski e Evandro Carlos Jardim: gravuras, UFMG, Minas Gerais, Brazil

1967 Maciej Babinski e Evandro Carlos Jardim: gravuras, São Paulo, Brazil

1967 9ª Bienal Internacional de São Paulo, Fundação Bienal, São Paulo, Brazil

1967 Coletiva, Galeria A Varanda, São Paulo, Brazil

1967 Maciej Babinski e Evandro Carlos Jardim: gravuras, MAC/USP, São Paulo, Brazil

1966 40 Gravuras: nacionais e estrangeiras, Escola de Artes Plásticas de Ribeirão Preto, São Paulo, Brazil

1966 Bienal Nacional de Artes Plásticas, Bahia, Brazil

1966 1ª Bienal Nacional de Artes Plásticas, Bahia, Brazil

1966 2ª Exposição da Jovem Gravura Nacional, MAC/USP, São Paulo, Brazil

1966 40 Gravuras: nacionais e estrangeiras, MAC/USP, São Paulo, Brazil

1966 Brazilian Printmakers, Art Gallery of the Brazilian-American Cultural Institute, United States

1965 1ª Exposição da Jovem Gravura Nacional, MAP, Minas Gerais, Brazil

1965 1º Salão de Arte Contemporânea, São Paulo, Brazil

1965 1ª Exposição da Jovem Gravura Nacional, Secretaria do Estado de Educação, Paraná, Brazil

1965 1ª Exposição da Jovem Gravura Nacional, Museu de Arte de Santa Catarina, Santa Catarina, Brazil

1965 1ª Exposição Coletiva do Grupo Bisonte, Galeria Francesc Domingo, São Paulo, Brazil

1965 20º Salão Oficial do Diretório Acadêmico da Faculdade de Belas Artes, São Paulo, Brazil

1965 2ª Exposição do Jovem Desenho Nacional, MAC/USP, São Paulo, Brazil

1965 1ª Exposição Coletiva do Grupo Bisonte, Galeria Francesc Domingo, São Paulo, Brazil

1965 20º Salão Oficial do Diretório Acadêmico da Faculdade de Belas Artes de São Paulo, São Paulo, Brasil

1964 1º Salão de Arte Contemporânea, São Paulo, Brazil

1964 1ª Exposição da Jovem Gravura Nacional, São Paulo, Brazil

1964 1ª Exposição da Jovem Gravura Nacional, MAC/USP, São Paulo, Brazil

1963 O Primeiro Passo: jovens pintores brasileiros, Masp, São Paulo, Brazil

1961 Coletiva, Galeria Croquis, São Paulo, Brazil

1960 15º Salão Oficial do Cabasp, Centro Acadêmico da Escola de Belas Artes de São Paulo - convidado especial, São Paulo, Brazil

1959 1º Grupo de Artistas Independentes de São Paulo, São Paulo, Brazil

1958 13º Salão do Centro Acadêmico da Escola de Belas Artes de São Paulo, Centro Acadêmico da Escola de Belas Artes de São Paulo, São Paulo, Brazil

1957 12º Salão do Centro Acadêmico da Escola de Belas Artes de São Paulo, Galeria Prestes Maia, São Paulo, Brazil

1956 11º Salão do Centro Acadêmico da Escola de Belas Artes de São Paulo, Centro Acadêmico da Escola de Belas Artes de São Paulo, São Paulo, Brazil

1955 10º Salão do Centro Acadêmico da Escola de Belas Artes de São Paulo, Centro Acadêmico da Escola de Belas Artes de São Paulo, São Paulo, Brazil

Collections

MAC-USP, São Paulo, Brazil

MASP, São Paulo, Brazil

Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brazil

Pinacoteca da Prefeitura do Município de São Paulo, São Paulo, Brazil

MoMA, United States

Metropolitan Museum, United States

MAM-SP, São Paulo, Brazil

Museu de Arte de Curitiba, Paraná, Brazil