

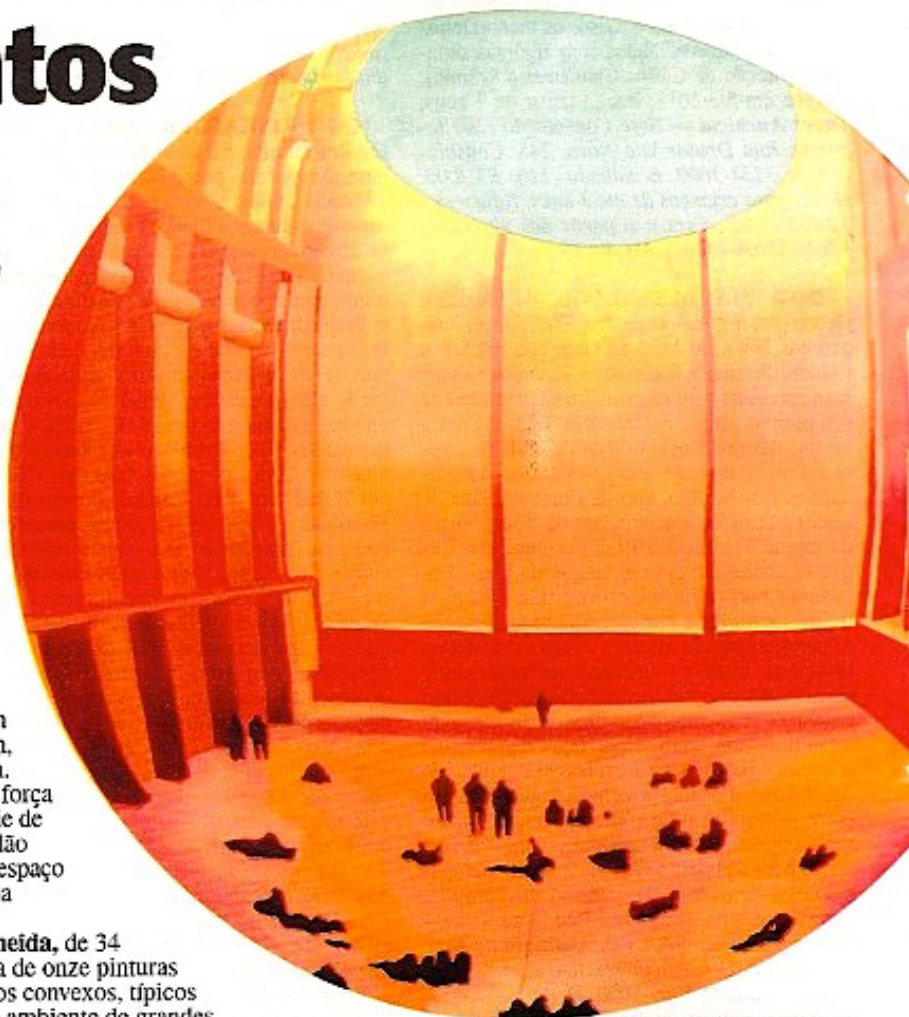
Dois talentos em ação

Marcia de Moraes e Paulo Almeida exibem suas novas individuais na Galeria Leme

AVALIAÇÃO 📊📈

A sede de concreto da Galeria Leme, projetada pelo arquiteto Paulo Mendes da Rocha, abriga as novas (e boas) mostras de dois jovens talentos. Paulista de São Carlos, **Marcia de Moraes**, de 31 anos, exhibe *Corpo Duplo*, com seis trabalhos. Ela chama atenção por corajosamente investir no desenho, uma arte nem sempre recorrente no universo contemporâneo. Em diptícos e polípticos de grande porte, Marcia cria formas abstratas e a princípio estranhas, demandando do espectador um certo tempo para olhar de várias distâncias e, assim, captar os detalhes. O resultado justifica a paciência. Difícil não se sentir intrigado pelo equilíbrio entre força e delicadeza gestual. Ao estabelecerem uma espécie de paisagem da alma da artista, as camadas de cores dão uma impressão de quase figuração. Montada num espaço pequeno e aconchegante, a exposição tem um clima intimista e convidativo.

Na sala maior da Leme, o paulistano **Paulo Almeida**, de 34 anos, apresenta *Reflecting the Museums*, composta de onze pinturas em formato redondo. A intenção é simular espelhos convexos, típicos dos equipamentos de vigilância, e reproduzir ali o ambiente de grandes



Vista da Tate Modern, por Paulo Almeida: a pintura simula um espelho convexo



GALERIA LEME/BUCAÇÃO

museus e centros culturais do mundo, a exemplo do MoMA (Nova York). Almeida discute a relação do público dessas instituições com a arquitetura em volta e as diferentes maneiras de apreciar as obras, sobretudo quando se trata de instalações de grande porte, caso das esculturas de Richard Serra no Guggenheim (Bilbao) e do gigantesco sol elaborado por Olafur Eliasson para a Tate Modern (Londres), trabalhos esses retratados nas telas.

Marcia de Moraes e Paulo Almeida. Galeria Leme. Preços não fornecidos. Avenida Valdemar Ferreira, 130, Butantã, ☎ 3093-8184. Segunda a sexta, 10h às 19h; sábado, 10h às 17h. Até dia 18.

O Obsessivo, desenho de Marcia de Moraes: a mostra possui clima intimista e aconchegante

Cartões de crédito e débito
Cc: A American Express | D Diners | M Mastercard | V Visa | Cd: M Maestro | R Rede Shop | V Visa Electron

Símbolos
♿ acesso para deficientes físicos | 🚇 metrô a menos de 500 metros