Ana Elisa Egreja

Currículo

São Paulo, 1983. Vive e trabalha em São Paulo, Brasil

Formação

2005
Bacharelado em Artes Plásticas, Fundação Armando Álvares Penteado, São Paulo, Brasil

Exposições Individuais

2023
Janelas, Kubik Gallery, Porto, Portugal

2022
Pink Habitats, Direktorenhaus, Berlin, Alemanha

2021
Fazer Realidade, Galeria Leme, São Paulo, Brasil

2020
Colors, Artuner, Exposição virtual

2019
Fabulações, Museu de Arte Moderda da Bahia MAM-BA), Salvador, Brasil

2017
Interiores, SESC, Ribeirão Preto, Brasil
Jacarezinho 92, Galeria Leme, São Paulo, Brasil

2016
Da Banalidade: vol.1, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil

2013
Galeria Leme, São Paulo, Brasil

2010
Dark Room, Galeria Laura Marsiaj, Rio de Janeiro, Brasil
Temporada de Projetos, Paço das Artes, São Paulo, Brasil

Exposições Coletivas

2024
O Mágico de Nóz (curdoria de Fernando AQ Mota), Danielian Galeria, Rio de Janeiro, Brasil
Necessidade Vontade Desejo (curadoria de Fernanda Lopes), Galeria Athena, Rio de Janeiro, Brasil

2023

Dieci - Celebrating 10 years, Palazzo Coardi Di Carpeneto, Turim, Itália
Aberto /02 (curadoria de Filipe Assis, Claudia Moreira Salles e Kiki Mazzuchelli), Aberto.art, São Paulo, Brasil
Entreatos do Acervo do MAM (curadoria de Daniel Rangel), MAM Bahia, Bahia, Brasil
Brasil futuro: as formas da democracia (curadoria de Márcio Tavares, Lilia Schwarcz e Paulo Vieira), Museu Nacional da República, Brasília; Casa das 11 Janelas, Belém; Museu Solar Ferrão, Salvador, Brasil

2022
Aberto (curadoria de Claudia Moreira Salles, Filipe Assis, Kiki Mazzucchelli), Casa Oscar Niemeyer, São Paulo, Brasil
Seasons in the city (curadoria de Artuner), Palazzo Capris, Turim, Itália
Histórias Brasileiras (curadoria de Adriano Pedrosa, Amanda Carneiro, André Mesquita, Clarissa Diniz, Fernando Oliva, Glaucea Brito, Guilherme Giufrida, Isabella Rjeille, Lilia M. Schwarcz, Sandra Benites e Tomás Toledo), MASP, São Paulo, Brasil
Uma mão lava a outra (curadoria de Antonio Lee), Olhão, São Paulo, Brasil
Entre a estrela e a serpente (curadoria de Galciani Neves), Galeria Leme, São Paulo, Brasil
Contramemória (curadoria de Jaime Lauriano, Lilia Schwarcz e Pedro Meira Monteiro), Theatro Municipal, São Paulo, Brasil
Espelho Labirinto (curadoria de Vicente de Mello e Aldones Nino), CCBB, Brasília, Brasil
Vários 22 (curadoria de Lilia Schwarcz), Galeria Arte 132, São Paulo, Brasil

2021
Janelas para dentro (curadoria de Guilherme Wisnik), Casa Millan, São Paulo, Brasil
Studio Scapes, Artuner , exposição online

2020
Aglomeração, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil

2019
Lost and Found in Paradis, Artuner, Paris, França
Crossing the Borders of Photography, Somerset House, Londres, Reino Unido

2017
Through the looking glass, Palazzo Capris, Turim, Itália
Fragmentos de um discurso pictórico (curadoria de Mario Gioia), Roberto Alban Galeria, Salvador, Brasil
20º Festival de Arte Contemporânea Sesc_Videobrasil, São Paulo, Brasil
A LUZ QUE VELA O CORPO É A MESMA QUE REVELA A TELA (curadoria de Bruno Miguel), CAIXA Cultural, Rio de Janeiro, Brasil

2016
Toda janela é um projétil, é um projeto, é uma paisagem, (curadoria de Paulo Myiada), Galeria SIM, Curitiba, Brasil
Auroras: Pequenas pinturas parte II, Auroras, São Paulo, Brasil
Vértice - Construções (exposição itinerante curadoria de Polyanna Morgana), Centro Cultural dos Correios, São Paulo, Brasil

2015
A História da Imagem (curadoria de Leda Catunda), Galeria SIM, Curitiba, Brasil
Vértice - Assombros (curadoria de Marisa Mokarzel), Museu dos Correios, Brasília, Brasil

2014
Duplo Olhar, Coleção Sérgio Carvalho, Paço das Artes, São Paulo, Brasil

2012
Seven Artists from São Paulo, CAB Contemporary Art, Bruxelas, Bélgica
Nova Pintura, Centro de Exposições Torre Santander, São Paulo, Brasil

2011
Os primeiros dez anos, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil
Arte Lusófana contemporânea, Memorial da America Latina, São Paulo, Brasil
Vestígios de brasilidade, Espaço Santander, Recife, Brasil
Convivendo com arte: Pintura além dos pincéis, Centro de Exposições Torre Santander, São Paulo, Brasil

2010
Animal, Galeria Marcelo Guarnieri, Ribeirão Preto, Brasil
Tinta fresca, Galeria Mariana Moura, Recife, Brasil

2009
Projeto Tripé, Sesc Pompéia, São Paulo, Brasil
Energias na arte – Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brasil
Nouvelle Vague, Galeria Laura Marsiaj, Rio de Janeiro, Brasil

2008
15° Salão da Bahia, MAM Bahia, Salvador, Brasil
Encontros com arte: Pintura contemporânea, Escola São Paulo, São Paulo, Brasil
2000 e Oito. Novos artistas para novas pinturas, Sesc Pinheiros, São Paulo, Brasil
11° Bienal de Santos, São Paulo, Brasil
Exposição Premiados Sarp, Marp, Ribeirão Preto, Brasil
Grupo 2000 e 8, Museu Victor Meirelles, Florianópolis, Brasil

Prêmios

2018
Indicada para o Prêmio PIPA 2018, Brasil

2009
Prêmio Energias na arte, Tomie Ohtake (Prêmio incentivo), Brasil

2008
15° Salão da Bahia, Prêmio aquisição MAM, Brasil

2007
Sarp, Ribeirão Preto, Prêmio aquisição MARP, Brasil

Coleções

Coleção Santander, Brasil
Coleção Itaúsa, Brasil
Deji Art Museum, Nanjing, China
Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Turim, Itália
Franks-Suss Collection, Londres, Inglaterra
MAM - Museu de Arte Moderna da Bahia, Brasil
MAR - Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brasil
Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo, Brasil
Kistefos Museum (The Twist) Jevnaker, Noruega