

Sandra Gamarra

Curriculum

Lima, Peru, 1972. Lives and works in Madrid, Spain.

Education

2003

Doctorate, Facultad de Arte de Cuenca, Cuenca, Spain

1990-1997

BA in Fine Arts, Pontificia Universidad Católica del Peru, Lima, Peru

Solo Exhibitions

2022

En vías de desarrollo, Galeria Leme, São Paulo, Brazil

Buen Gobierno (curated by Agustín Pérez Rubio), CGAC Santiago de Compostela, Spain

Orden de los Factores (curated by Pamela Desjardins), Museo Amparo, Mexico

2021

Producción/Reproducción. MALI, Lima, Peru

Buen Gobierno (curated by Agustín Pérez Rubio), Sala Alcalá, Madrid, Spain

2020

Bodegón-Vitrina-Museo-Vitrina-Bodegón, 80m2 Livia Benavides, Lima, Peru

2018

Esquinas. Paredes. Suelos (curated by Moritz Küng), Fundación Rac, Pontevedra, Spain

Rojo Indio, Galería Juana de Aizpuru, Madrid, Spain

2017

Landscape in Quotation Marks, Galeria Leme, São Paulo, Brazil

Hoja de Sala, Koob Gallery en Espacio Múltiplos, Barcelona, Spain

2016

Cielo Raso, SITU #5 (curated by Bruno de Almeida), Galeria Leme, São Paulo, Brazil

Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil

2015

Paisaje entre comillas (Landscape in Quotation Marks), Galeria Lucia de la Puente, Lima, Peru

2014

La Quadrature du Cercle, Studio Sandra Recio, Geneva, Switzerland

Grey Flag Project (commission), Artium Museum, Vitoria, Spain

What Made us Modern / Crisp Images in a Humid Environment, Galeria Leme, São Paulo, Brazil

2013

Blanca, Galería Juana de Aizpuru, Madrid, Spain; Palacio Molina, Cartagena, Spain

2012

Verónica, Carmen Araujo Arte, Caracas, Venezuela

You are Here, ASA Factory, European Capital of Culture, Guimarães, Portugal

Self-Portrait / Natural History, Galería Lucia de la Puente, Lima, Peru

2011

Mantles, Galeria Leme, São Paulo, Brazil

At the Same Time, Bass Museum of Art, Miami, USA

2010

In Order of Appearance, Galería Juana de Aizpuru, Madrid, Spain

They are to see you better, Black Pilar, Madrid, Spain

2009

Natural Selection, Galería OMR, Mexico D.F, Mexico

The Guest, Rotwand, Zurich, Switzerland

The Ilusion of Utility, Galería Lucia de la Puente, Lima, Peru

2008

Miracles, Galeria Leme, São Paulo, Brazil

2007

De la A a la K, Colección César Cervantes, Aldaba Arte, Mexico City, Mexico

2006

New Aquisitions, Galería Lucía de la Puente, Lima, Peru

Cabinet, Juana de Aizpuru Gallery, Madrid, Spain

Brazilian Aquisitions, Galeria Leme, Sao Paulo, Brazil

2004

Recent Works, Galería Juana de Aizpuru, Madrid, Spain

2003

Visita Guiada, Casa de América, Madrid, Spain

Class by Correspondance, Galería Wu Ediciones, Lima, Peru

2002

Souvenir, Galería Wu Ediciones, Lima, Peru

2001

Living Room, Sala Luis Miró Quesada Garland, Lima, Peru

2000

Recent Works, Galería Wu Ediciones, Lima, Peru

Kitchen (with Iván Esquivel), Centro Cultural Ricardo Palma, Lima, Peru

1999

La casa: Espacios Internos, with Rocío Gómez, Galería Obsidiana, Lima, Peru

1998

Inventario, Galeria Praxis, Lima, Peru

Group Exhibitions

2023

Brasil futuro: as formas da democracia (curated by: Márcio Tavares, Lilia Schwarcz and Paulo Vieira), Museu Nacional da República, Casa das 11 Janelas, Brasília, Pará, Brazil

2022

Flores y frutos, Sala Banco de España, Madrid, Spain
Under Construction, Hamburger Bahnhof, Germany

2021

Vasos Comunicantes. Colección 1881-2021, Museo Reina Sofía, Madrid, España
Producción/Reproducción. MALI, Lima, Peru
Imágenes Desde el Retrovisor, CentroCentro, Madrid, Spain
Por um sopro de fúria e esperança (curated by Galciani Neves e Natalie Unterstell), MuBE, São Paulo, Brazil
Imaginarios Contemporáneos, MALI, Peru

2020

11th Berlin Biennale, Berlin, Germany
Mecarõ. Amazonia in the Petitgas Collection, MO.CO, Montpellier, France
Artistas en la Colección de Arte de Banco Sabadell, SabadellHerrero, Oviedo, Spain

2019

Time for Change: Art and Social Unrest in the Jorge M. Pérez Collection, El Espacio 23, Miami, USA
Feche os Olhos e Veja (curated by Galciani Neve), Almeida e Dale Galeria de Arte, São Paulo, Brazil
Menú del día, Galeria 80m2 Livia Benavides, Lima, Peru
Territorios indefinidos. Perspectivas sobre el legado colonial (curated by Hiuwai Chu), Museum of Contemporary Art of Barcelona - MACBA, Barcelona, Spain
Amazonías (curated by Gredna Landolt and Sharon Lerner), Matadero, Madrid, Spain
En orden de Aparición (curated by Estrella de Diego and Luiz Pérez-Oramas), Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid, Spain
SinCrónicas (curated by Max Hernández Calvo), El Instante Fundación, Madrid, Spain

2018

Es o no es (curated by Alexandra Baurès), Sala de Armas de la Ciudadela, Pamplona, Spain
Todos los tonos de la rabia (curated by Carolina Bustamante Gutiérrez and Francisco Godoy Vega), MUSAC, León, Spain
Dialogue de l'ombre doublé (curated by Tiago de Abreu Pinto and Francesco Giaveri), Centro de Arte de Alcobendas, Madrid, Spain
Scenes: action and representation, Pavillion Mixtos de Cuidadela, Pamplona, Spain
#iff2018, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil
ESTADOS EN CRISIS. Ejerciendo ciudadanía desde el arte, MAC Lima, Lima Peru
Todos los tonos de la rabia, MUSAC, León, Spain

2017

Juana de Aizupuru. Extracto de una colección, Patio Herreriano, Museo de Arte Contemporáneo Español, Madrid, Spain
Raise the curtain (curated by Antoine Henry Jonquères), LiMac at Galería Moisés Pérez de Albéniz, Madrid, Spain

One thousand roaring beasts. Exhibition dispositifs for a critical modernity, CAAC Centro Andaluz Arte Contemporáneo, Seville, Spain
 Legado y divergencia: 78 años de Artes de la PUCP, Sala German Kruger ICPNA, Lima, Peru
 Arte en el cambio del siglo (curated by Benjamin Weil), Centro Botín, Santander, Spain
 Ilumina nuestra frontera, Palacio Consistorial, Cartagena, Spain
 Doublethink Double vision (curated by Alistair Hicks), Pera Museum, Istanbul, Turkey
 El sol lila. Constelaciones poéticas de Luis Hernández. Casa de la literatura Peruana, Lima, Peru
 Acordo de confiança, Biblioteca Mário de Andrade, São Paulo, Brazil
 Salto de página, Calcografía Nacional, Madrid, Spain
 Pedra no Céu: Arte e Arquitetura de Paulo Mendes da Rocha (curated by Cauê Alves and Guilherme Wisnik), MuBE - Museu Brasileiro da Escultura, São Paulo, Brasil
 Mujeres Artistas en la CAC, Museo Patio Herreriano, Madrid, Spain
 La idea en un signo. Colección Sánchez-Ubiría (curated by Sergio Rubira), Centro de Arte Alcobendas, Madrid, Spain
 Próxima Parada. Artistas Peruanos en la colección Hochschild (curated by Octavio Zaya), Sala Alcalá 31, Madrid, Spain
 The Middle Line (curated by Antoine Henry Jonquères), LiMac, Madrid, Spain
 Selección natural - This is the Cover of the Book (curated by Moritz Küng), Centro Cultural - Librería Blanquerna, Madrid, Spain

2016

Juan Acha - Reflexiones contemporáneas Latinoamericanas, MAC-Lima, Peru
 3rd Montevideu Biennial, Espejo Enterrado, Montevideu, Uruguay
 Vacío Museal. Medio Siglo De Museotopías Peruanas (1966-2016), Museo de Arte Contemporáneo de Lima, Lima, Peru
 Caleidoscopio y Rompecabezas. Latinoamérica en la Colección MUSAC, CAAM - Centro Atlántico de Arte Moderno, Las Palmas de Gran Canaria, Spain
 A Cor do Brasil (curated by Paulo Herkenhoff, Marcelo Campos and Clarissa Diniz), MAR - Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil
 Danger. Expansión y corte, (curated by Jorge Villacorta), Colección Hochschild, UTEC - Universidad de Ingeniería y Tecnología, Lima Peru
 Permit yourself... (curated by Moritz Küng), Arts Santa Mònica, Barcelona, Spain
 Arte Con-Texto, curadoria de Francine Birbragher-Rozencwaig e Oscar Roldan Álzate, Museo de la Universidad de Antioquia y de la Universidad Nacional de Medellín, Colombia
 Lembre-se de lembrar, (curated by Alexia Tala), Carbono Galeria, São Paulo, Brazil
 The Way Things Go (curated by Patrick Hamilton & The 9.99), The 9.99, Guatemala City, Guatemala
 Museo do Louvre – Pau Brazyl, ed. Louvre, Sao Paulo, Brazil

2015

Visita guiada: artista, museo, espectador, MUSAC, León, Spain
 Don't Shoot the Painter / Paintings from UBS Art Collection, Gallery of Modern Art, Milan, Italy
 Rio Setecentista, quando o Rio virou capital, MAR - Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil
 unplace exhibition - networked art: places-between-places, Calouste Gulbenkian Foundation, Lisbon, Portugal
 MAR - Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil

2014

Taipa-Tapume, Galeria Leme, São Paulo, Brazil
 Contra/cto, Galeria 3+1, Lisbon, Portugal
 30 años de arte contemporaneo, Sala Miro Quesada, Lima, Peru
 Horror Vacui, Espacio Liquido, Gijon, Spain
 Momento Contemporâneo (curated by Paulo Venâncio Filho), Figueiredo Ferraz Institute, Ribeirão Preto, Brazil
 La Historia La Escriben los Vencedores, OTR, espacio de arte, Madrid, Spain

The Marvelous Real, Contemporary Spanish and Latin American Art from the MUSAC Collection, MOT, Tokyo, Japan

2013

Siluetas y retratos de mujer, Galeria Pepe Cobo, Lima, Peru
 Suspicious Minds, Galeria Vermelho, São Paulo, Brazil
 Identity, A Window in Berlin, Berlin, Germany
 Colección los Bragales, Biblioteca central y archivo historico de Cantabria, Santander, Spain
 De Madonna a Madonna, Centro de Arte Domus Artium, Vigo, Spain
 On Painting, Centro Atlántico de Arte Moderno, Las Palmas, Spain

2012

Colección: El crimen fundacional, MUCA ROMA, Mexico D.F, Mexico
 Setting the scene, Tate Modern, London, England
 ¿Y qué si la democracia ocurre?, Galería 80 m2, Lima, Peru
 Ensayos Autónomos, Espacio OTR, Madrid, Spain
 Selección del archivo Restos Impresos, LiMAC, Madrid, Spain
 Transição, Galeria Leme, São Paulo, Brasil

2011

An Other Pace, Lelong Galerie, New York, USA
 O Colecionador de Sonhos, Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil
 Kreëmart, Haunch of Venison, New York, USA
 Proyecto Informe País, Centro Gabriela Mistral, Santiago de Chile, Chile
 XI Bienal de Cuenca, Cuenca, Ecuador
 El fin de la historia...y el retorno de la pintura de historia, Domus Artium 2002, Salamanca, Spain; Museum voor Moderne Kunst ARnhem (MMKA), Arnhem, Netherlands
 Arte al paso, Colección Contemporanea del Museo Arte de Lima, Estação Pinacoteca, São Paulo, Brazil
 Fiction and Reality, MMOMA, Moscow, Russia
 The Draughtsman's Contract, Estudio Carlos Garaicoa, Madrid, Spain.
 29th Bienal Internacional de São Paulo's Touring Program, Fundação Joaquim Nabuco, Recife, Museu Oscar Niemeyer, Curitiba, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil
 Kunst und Institution, Künstlerhaus Wien, Vienna, Austria

2010

There is Always a Cup of Sea to Sail in, 29ª Bienal Internacional de São Paulo, Fundação Bienal, São Paulo, Brazil
 Modelos para Armar, Pensar Latinoamérica desde La Colección Del Muasc, Musac Museo de Arte Contemporâneo de Castilla y León, Spain
 Sinergia: Arte Latinoamericano Actual en España, Museo de Arte Union Fenosa Gas Natural, La Coruña, Museo Iberoamericano de Arte Contemporaneo, Badajoz, Spain
 Issued, Rendez View, Darsa Comfort, Zurich, Switzerland

2009

Globalizados, Sala de Exposiciones de la Diputación de Huesca, Huesca, Spain
 Des-Habitable, Espacio OTR, Madrid, Spain
 31st Panorama da Arte Brasileira, Museu de arte Moderna de São Paulo- MAM, São Paulo, Brazil
 Micromuseo: Lo impuro y lo contaminado III, Trienal de Chile, Santiago de Chile, Chile
 Mundus Novus, IILA Pavillion, 53rd International Art Exhibition, Venice Biennale, Venice, Italy
 Die Tropics, National gallery, Cape Town, South Africa
 Lecturas transversals de la colección fundacion Marcelo Botín, Santander, Spain

2008

Visiones del arte contemporaneo en el Peru, Galeria Lucía de la Puente, Lima, Peru
Portrait 2, Galeria Leme, São Paulo, Brazil
A Propósito del Espacio, OTR espacio de arte, Madrid, Spain
Pipe, Glass, Bottle of Rum: The Art of Appropriation no MoMA, New York, EUA
Die Tropics, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Germany; Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
Relíquias e Ruínas, SESC, São Paulo, Brazil
Located Work Project, coordinated by Joseph Kosuth, La Casa Encendida, Madrid, Spain

2007

Relíquias e Ruínas, Goethe-Institut, Espaço Cultural Oi Futuro, Rio de Janeiro, Brazil
Trópicos, Goethe-Institut, Centro Cultural Banco do Brasil, Brasília, Brazil
Existências – Colección MUSAC, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, León, Spain
10°00 S / 76°00 W, Galeria Leme, São Paulo, Brazil
Destino Futuro, Sala de Exposiciones del Jardin Botanico, Madrid, Spain

2006

TINTA, Galeria Leme, São Paulo, Brazil
Homenaje, Galeria Juana de Aizpuru, Madrid, Spain
Urbe y Arte, Museo de la Nación, Lima, Peru

2005

Exposição Andén 12: Heterónimos, Conde Duque, Madrid, Spain
Emergencias, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, León, Spain
Still Life, Museo de Arte de Lima, Lima, Peru
Itinerários, Fundación Marcelino Botín, Santander, Spain

2004

NeoRetratos, Galería Juana de Aizpuru, Madrid, Spain
Exposiciones Itinerantes Generación 2004, Caja Madrid, Spain
Cubo Blanco, Sala Luis Miroquesada Garland, Lima, Peru

2003

Proyecto Boda, MEIAC, Baldajoz, Spain

2002

Gracias por venir, La Fabrica de Pan, Madrid, Spain
Arte Joven Latinoamericano, Universidade Cândido Mendes, Rio de Janeiro, Brazil

2001

Unzip, Galería John Harriman, Lima, Peru
Dibujo sobre Tela, Galería Forum, Lima, Peru
Presencia de la Mujer en el Arte Peruano, Galería de Arte de la Embajada del Perú, Washington D.C., USA
Co-razón, Centro Cultural de España, Lima, Peru
Envío Peruano para la Bienal de Mercosul, Porto Alegre, Brazil

2000

Winsor & Newton Worldwide Millennium Painting Exhibition, Mall Galleries, London, England, United Nations, New York, USA, World Trade Center, Stockholm, Sweden
Noche de Arte, Residencia de la Embajada de EEUU, Lima, Peru
C.C. Convenio Andrés Bello, Nexo: Jóvenes Artistas de América Latina y España, Bogota, Colômbia
Dibujo sobre Tela, Galería Forum, Lima, Peru

1999

Realidad, Centro Cultural Ricardo Palma, Lima, Peru

Laberinto de la Choledad: Lima Ciudad Abierta, Casona de San Marcos, Lima, Peru

Dibujo sobre Tela, Galería Forum, Lima, Peru

1998

Arte Praxis 98, Galería Praxis, Lima, Peru

Los Nuevos Ángeles, Galería 2V's, Lima, Peru

Pintura Peruana Contemporánea, Sala de Arte Petro Perú, Lima, Peru

Commissions

2014

Grey Flag Project, Museu Artium, Vitoria, Espanha

Awards

2006

VI Bienal Internacional de Artes Plásticas Ciudad de Alcorcón Prize, Madrid, Spain

2004

Marcelino Botín, Beca de Proyectos, Santander, Spain

Concurso Generación 2004, Selección, Caja Madrid, Spain

2003

MUSAC, Beca de Creación Artística, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León , León, Spain

2002

Fundación Carolina, Beca de Creación, Madrid, Spain

2001

V Concurso Artes Plásticas Patronato de Telefónica, Honor Mention, Madrid, Spain

2000

Concurso Pasaporte para un Artista, French Embassy, Honor Mention, Lima, Peru

1999

III Concurso Artes Plásticas Patronato de Telefónica, Finalist, Madrid, Spain

Concurso Winsor & Newton Millenium Painting Competition, Finalist

V Concurso de Pintura Johnie Walker, Second Prize

1998

II Concurso Artes Plásticas Patronato de Telefónica, Finalist

1997

Premio Galería 2V's, Second Honor Mention

IV Concurso Nuevos Artistas, Banco de Crédito del Perú, Double First Prize, Lima

1996

Premio Pontificia Universidad Católica de Peru, Honor Mention in Painting, Lima, Peru

Collections

MASP (Museu de Arte de São Paulo), São Paulo, Brazil
MAR - Museu de Arte do Rio, Rio de Janeiro, Brazil
Alcorcón city hall, Spain
ARTIUM, Basque Museum Art Center, Vitoria, Spain
Banco de España, Madrid, Spain
Deutsche Bank Art Collection
Fundación Botín, Santander, Spain
LiMAC, Peru
MALI (Museo de Arte de Lima) Peru
Micromuseo, Lima, Peru
MoMA, New York, U.S.A.
MUSAC, León, Spain
MACBA (Museu d'Art Contemporani de Barcelona), Barcelona, Spain
Inelcom Art Collection, Spain
Instituto Figueiredo Ferraz, Ribeirão Preto, Brazil
Patio Herreriano Museum, Valladolid, Spain
Tate Modern, London, England
PAAM, Miami, USA
UBS Art Collection
Universidad Castilla La Mancha, Spain
Universidad Candido Mendez, Rio de Janeiro, Brazil